

ふ
じ
た

ヲ
タ
ク
に

恋

は
難
し
い

7



一迅社

Wotaku ni Koi ha Muzukashii

ヲ タ ク に

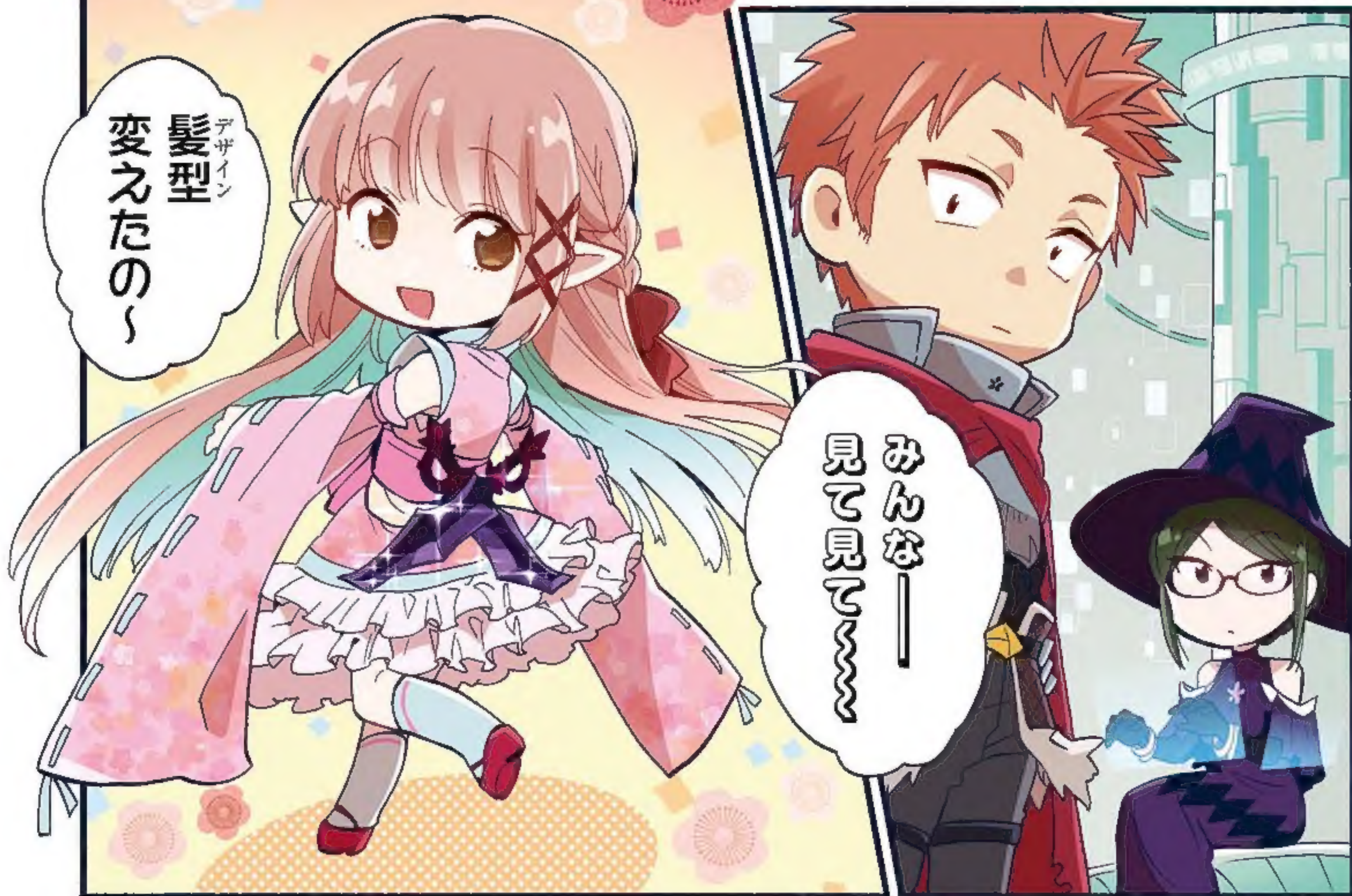


は 難 し い

⑦

ふ じ た







いくら
したの？

で



かわいい
から実質
無料♡



よくやるよな

たかが
ゲーム内の
見た目に
そこまで…

いいん
です!!

アバターが
かわいいほうが
ゲームも楽しく
遊べるんですよ!

そのとおり
よねなる!

課金次第で
どうとでもなる
この世界

テンションの
上がる外見で
楽しまないと
損よね♡

スクリーンショットを
保存しました

保存しました

スクリーンショットを
保存しました

保存しました

保存しました



まったく理解
できねえな…

着せ替え
アプリじゃ
ねーんだから

外見よりも
レベルを上げて
パーティに貢献して
ほしいもんだな



私は私のやり方で
このゲームを
楽しんでるのよ!

人のプレイ
スタイルに
口出ししないで
くれない!?

アンタのその
代わり映えない
くさそうな鎧こそ
いいかげんなんか
してほし
いですけど!?

誰がくさそうなの
鎧だぶつとばすぞ
ブス!!!

俺はこう
「いかに」も
剣士デザが
無難で
気に入ってんだ!

デミーこそ
人の見た目に
ケチつけてんじゃ
ねーよ!!!

何が
無難よ!!

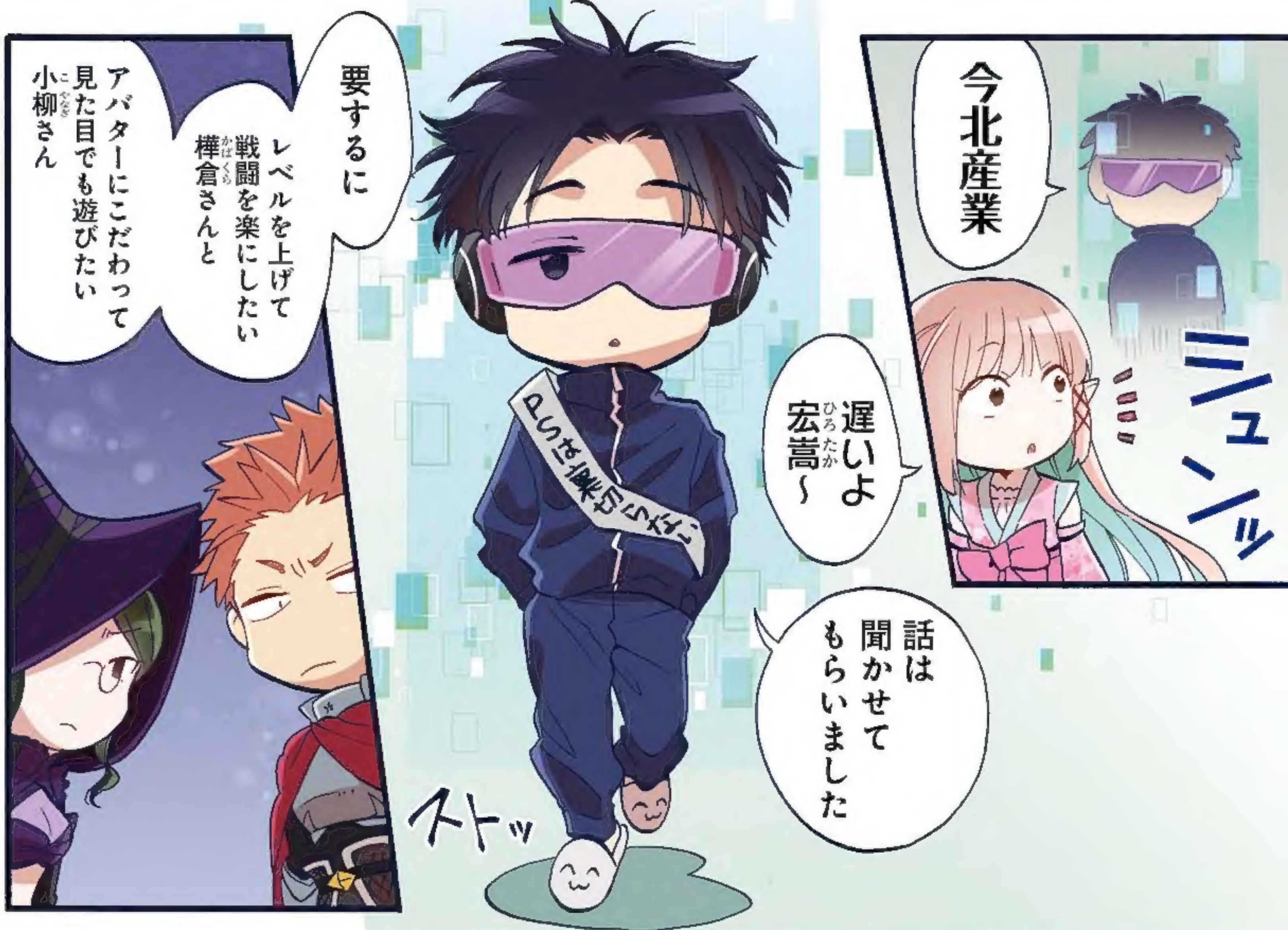
その攻めきれ
ない精神が
すでにダメいわ!!

うるせエ
ほっとけ!!

攻めの精神が
先走って敵の
足元で死んでる
後衛より
マシだバカが!!

はあ!?
前衛の剣士が
くさいだけで
全然前に
出ないから
でしょ!?

上等だ
デミーだけは
もう守らねえからな!!!







何してても
楽しいんす
けど……

……まあ
身内でやる
マルチプレイは



そんなことより
今日の成海なるみの
アバター
かわいいね

……いや
お前さあ
その気持ちを
少しでも
尙なほちゃんに
さあ……



かわいい弟のことは
最近優秀な
サポート
介護がついて
くれたらしいので

こーくん!
なんだか今日は
調子がいいよ!

まだ一回も
しんでない!!

そつそれは……
……上達してる
証拠ですよ
二藤くん……!

安心して
ほったらかしていると
のちに宏嵩は
語ったそう……

Episode....47







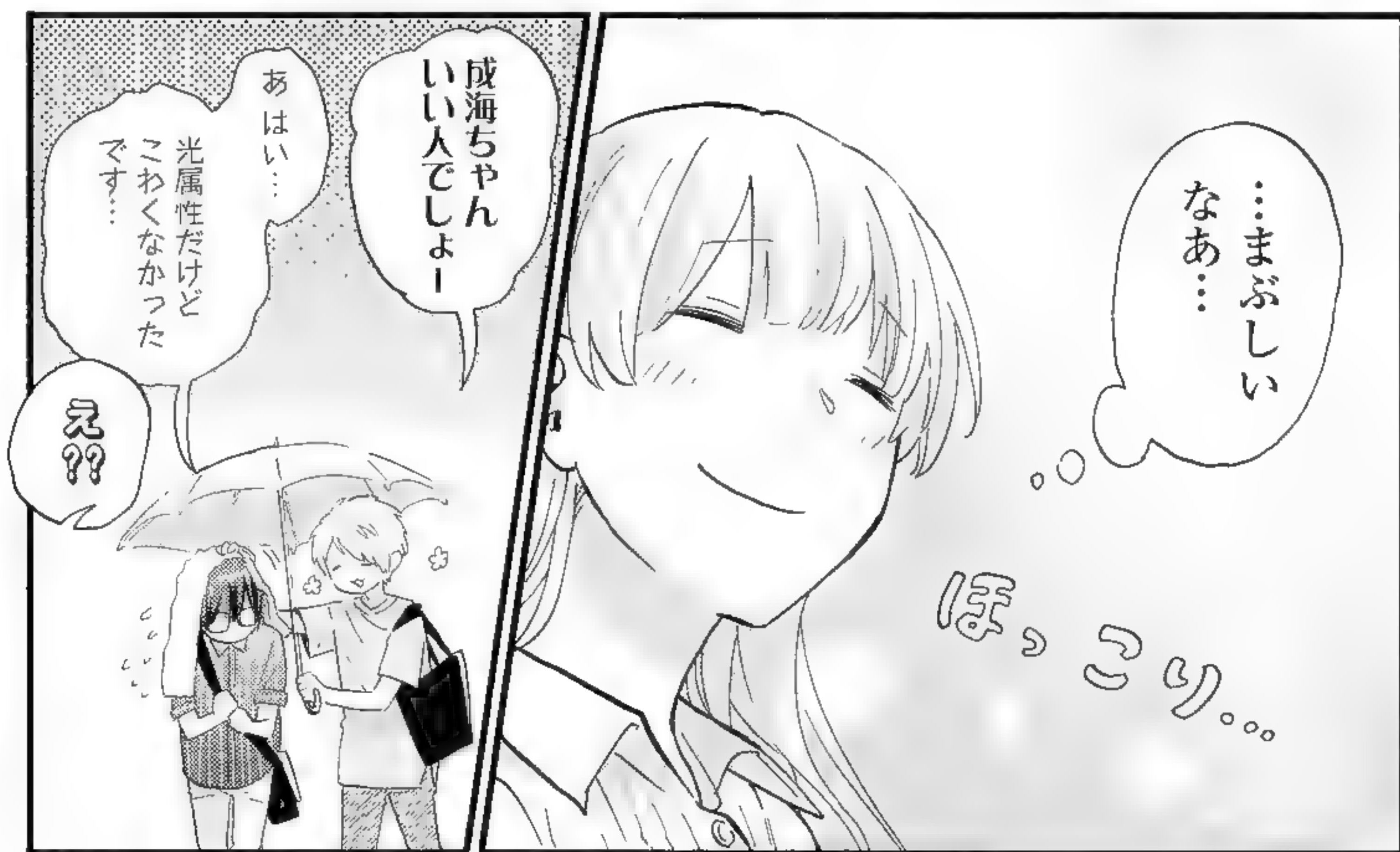












.....

CHARACTERS

MENU

.....

桃瀬 成海

———— *Narumi Momose* ————

かわいいスイーツ大好き！

甘いものだけ
びっくりするくらい入る
別腹を持っている。





Episode.... 48













…宏高？

……え



よ。

トリックオア
トリート

マジか
お前！



どうだった？

人が多くて
つかれたん
じゃない？



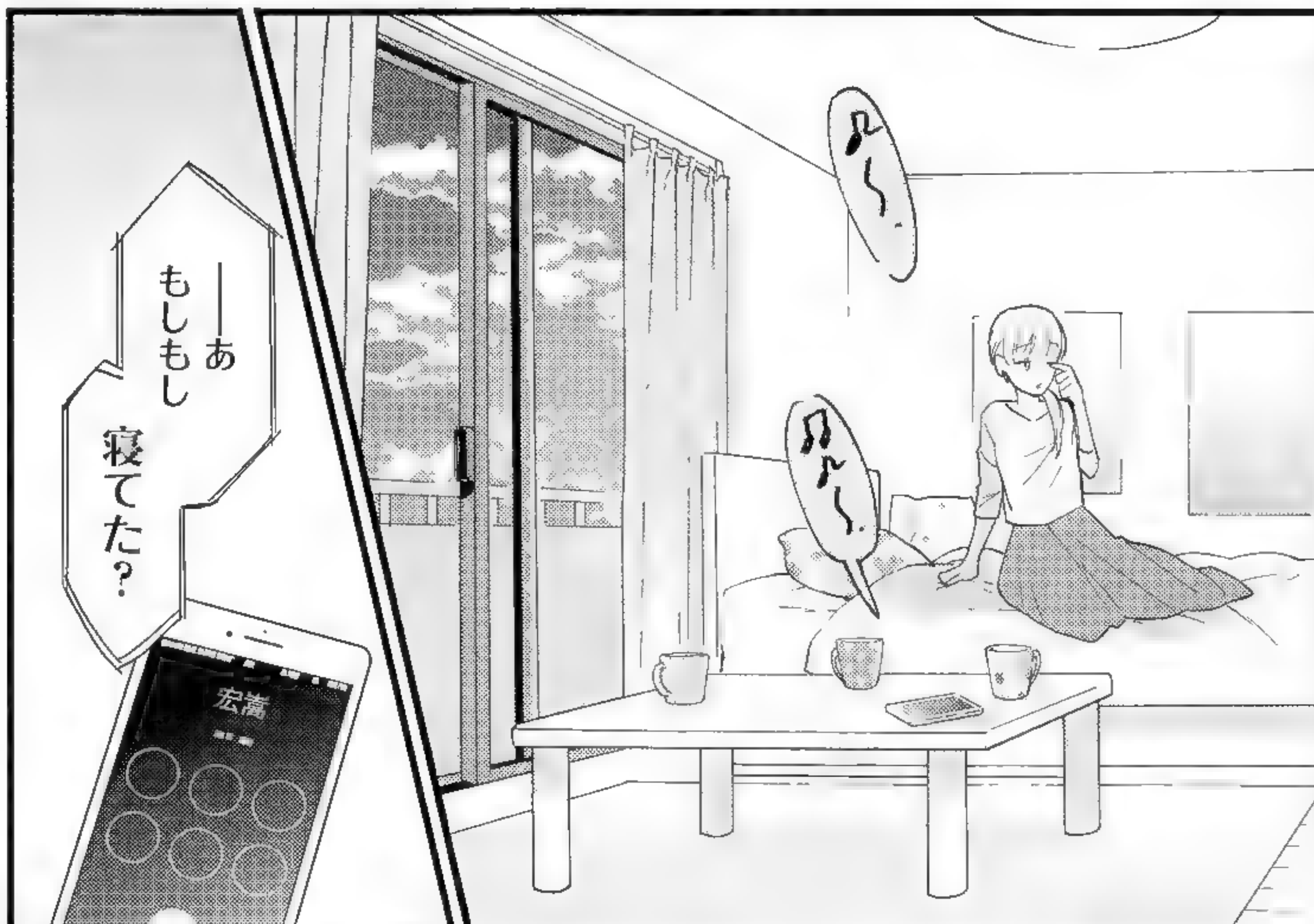
マジかって
なんだよ

今日は
そういう日
でしょ？

そうなん
だけど…

宏高が仮装
してくるなんて
思わなかった
から…







あー…
でもまあ

来いっていうなら
全然行きます
けど…



…それは
うれしいけど

ハロウィン
限定クエストは
行きたい！

…まあ俺も。

ログインしたー



うわー
ログイン率
高いねー

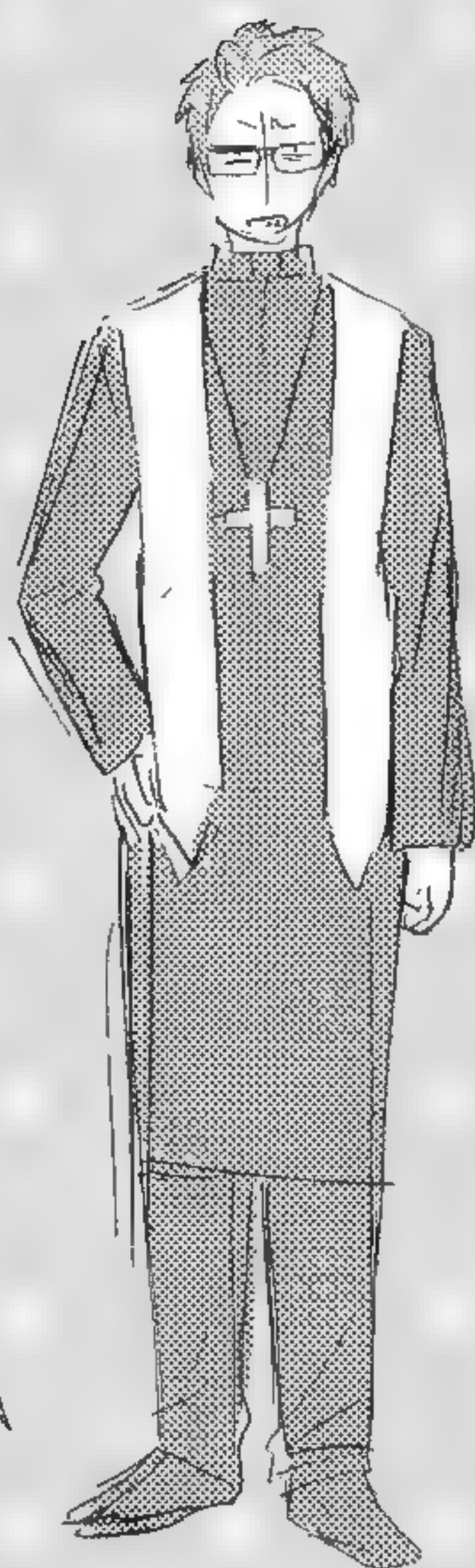
ハロウィン限定の
新コスチュームに
つられた
カムバック勢だな

ヲタクも
非ヲタクも
関係なく

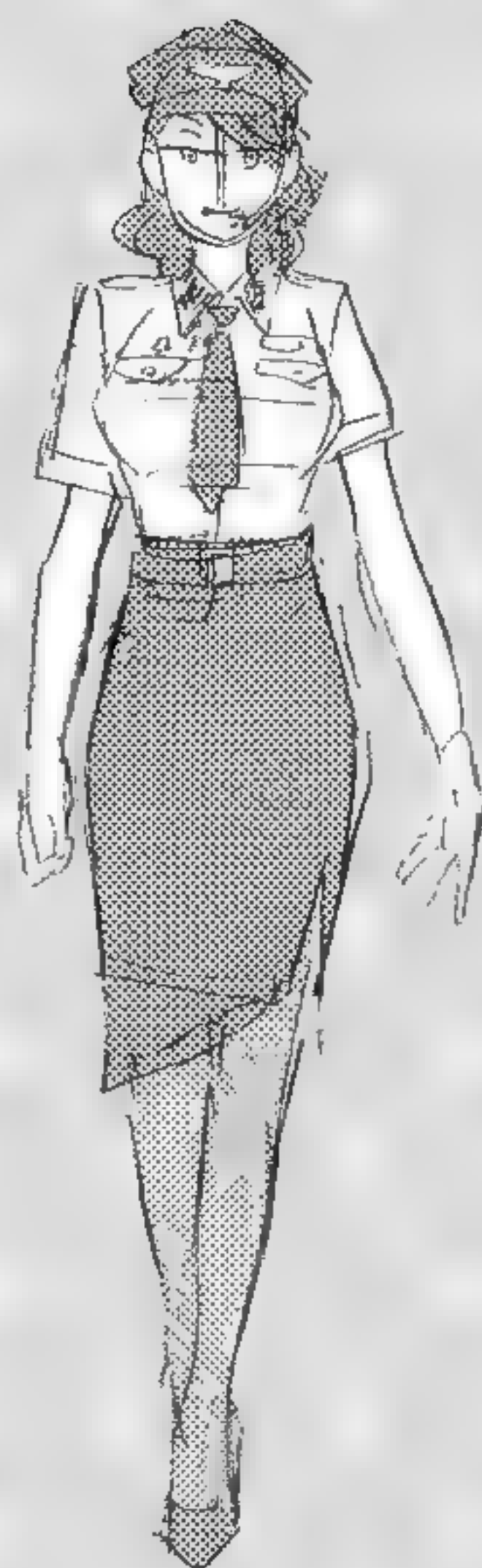
この国は
お祭りが
大好きだよな

フワ…♡

つておい！！
お前ソレは
限定コスじゃ
ねーか！！



没



CHARACTERS
MENU

二 藤 宏 嵩

Hiroataka Nifuji

甘いものは苦手。

いつか成海に
スイパラ誘われるんじゃないかと
おびえている。



最近彼氏と

ケンカして
ないのよね...





リアル
現実でその心境に
なったことないよ...

そっなん
ですか??

そんな
カンジよ。

「お前が
おとなしいと
調子が狂うん
だよ!!」

ホラよく
少年マンガで
あるじゃない?



何か不満
でもあるの?

不満っ
ていうか



今まで
言いたいことを
言い合ってきた
相手から

何も返って
こないのは

不安って
いうか



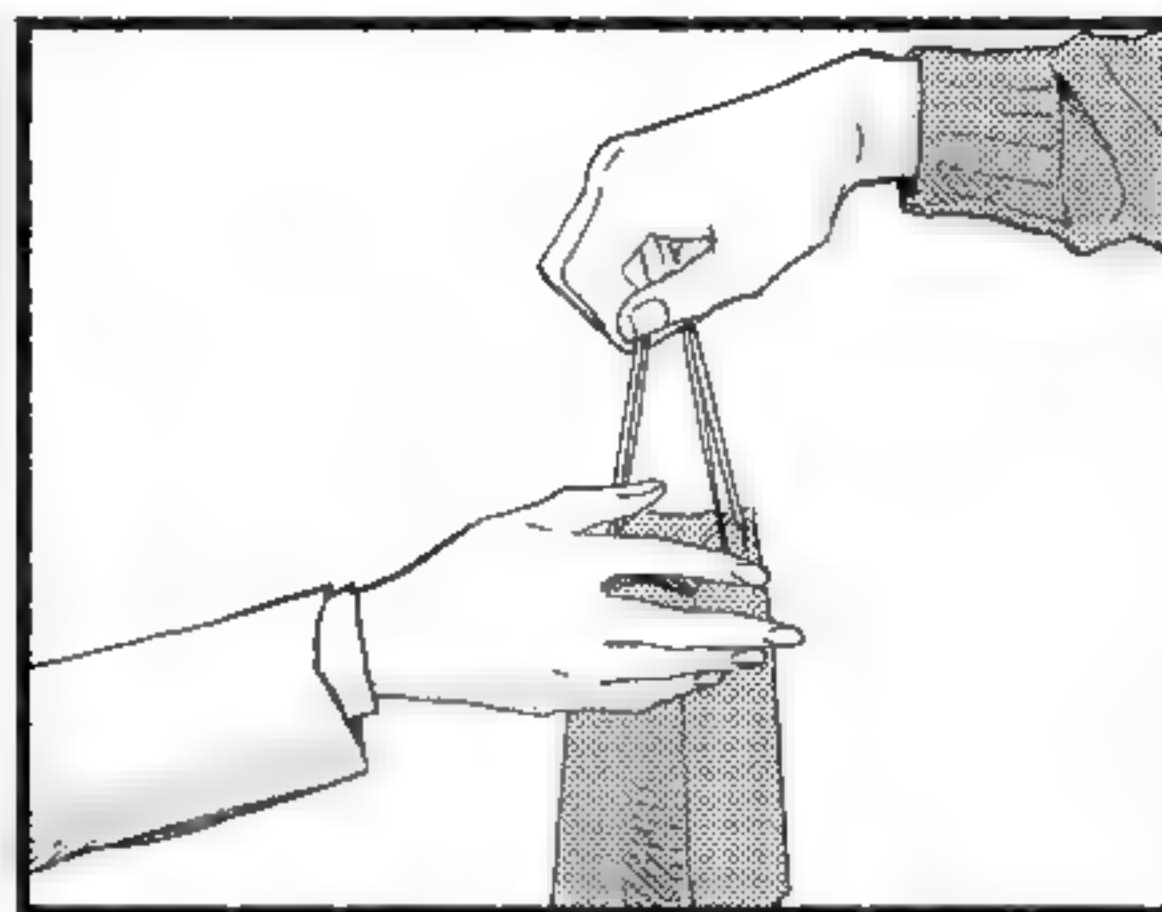
よくわかんない
ですけど

ケンカしなく
なったのは
いいことじゃ
ないですか!

そうなん
だけども...











ほんとに
それが…

もっと中性的な
デザインも
あったでしょ？

…二人の
名前に
入ってるから

どうして
花になんか…

は？
そりゃあ



そんなことが

バカみたいに
うれしかった…



ケンカがしたい
わけじゃ
ないのよ？

ただ私たち
二人とも
不器用だから

衝突しないと
会話も
できない

会話しないと
お互いを理解
できないでしょ？









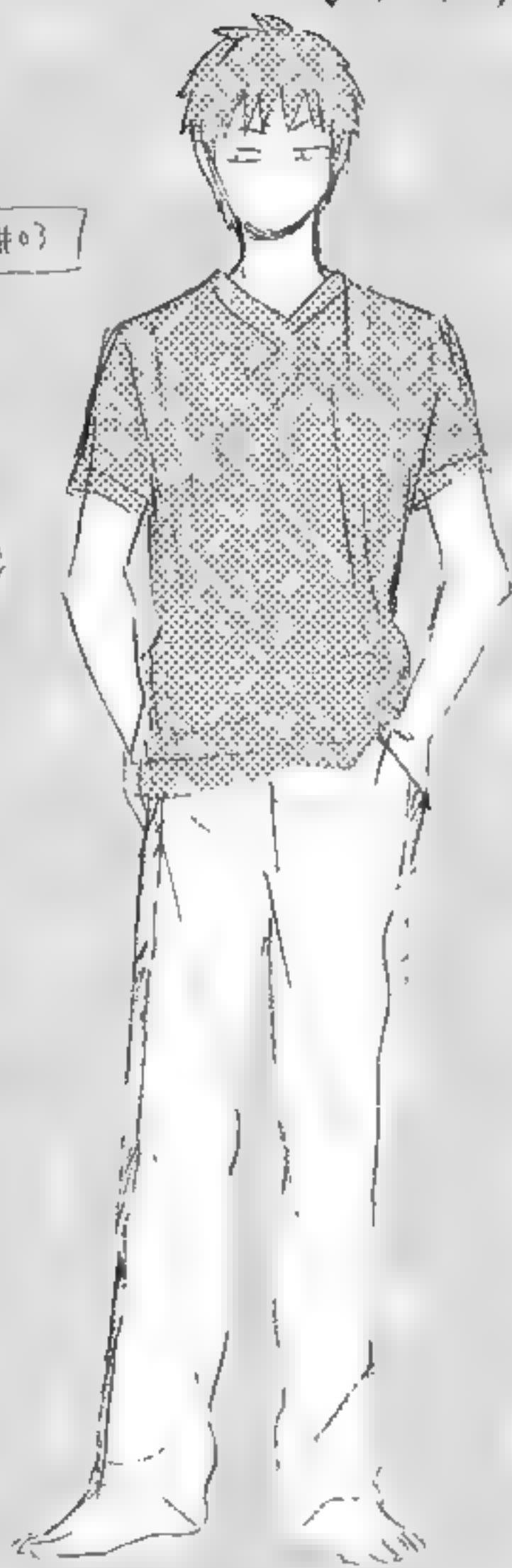
← To Be Continued...

花ハジマ



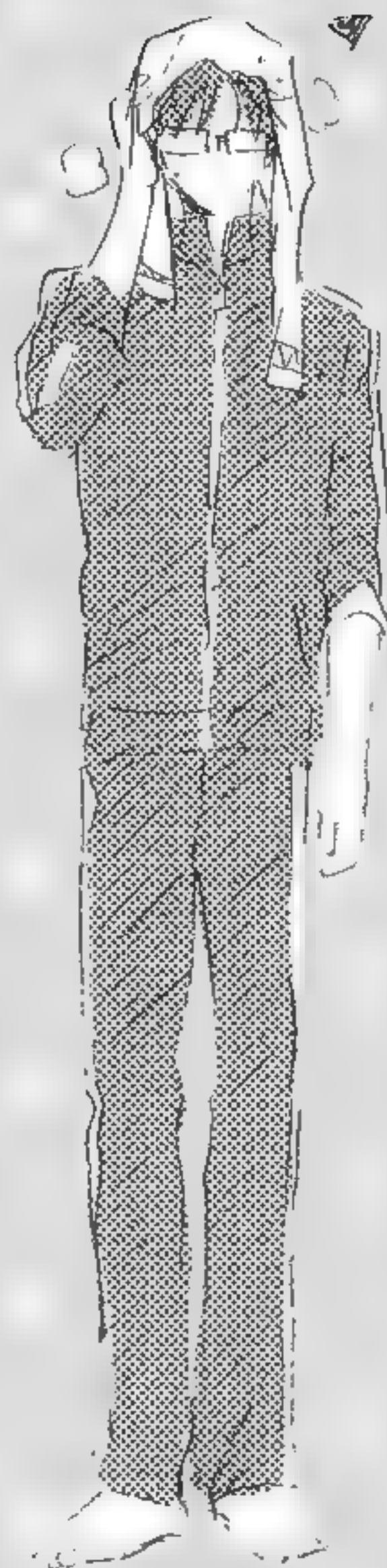
#03

ハジマ倉



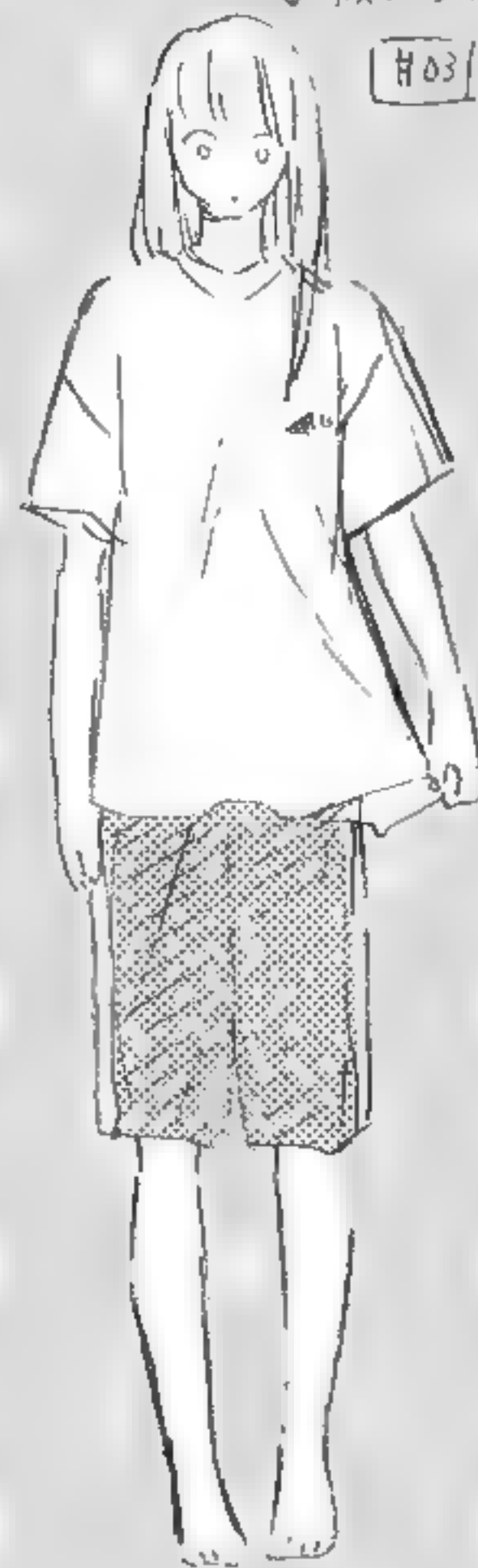
宏ハジマ②

#03



成ハジマ③

#03



CHARACTERS

MENU

小柳 花子

Hanako Koyanagi

甘いものはあまり食べないが
苦めのチョコレートは好き。

スイーツは苦手ではないが
特別好きなわけでもない。

適度な距離感。

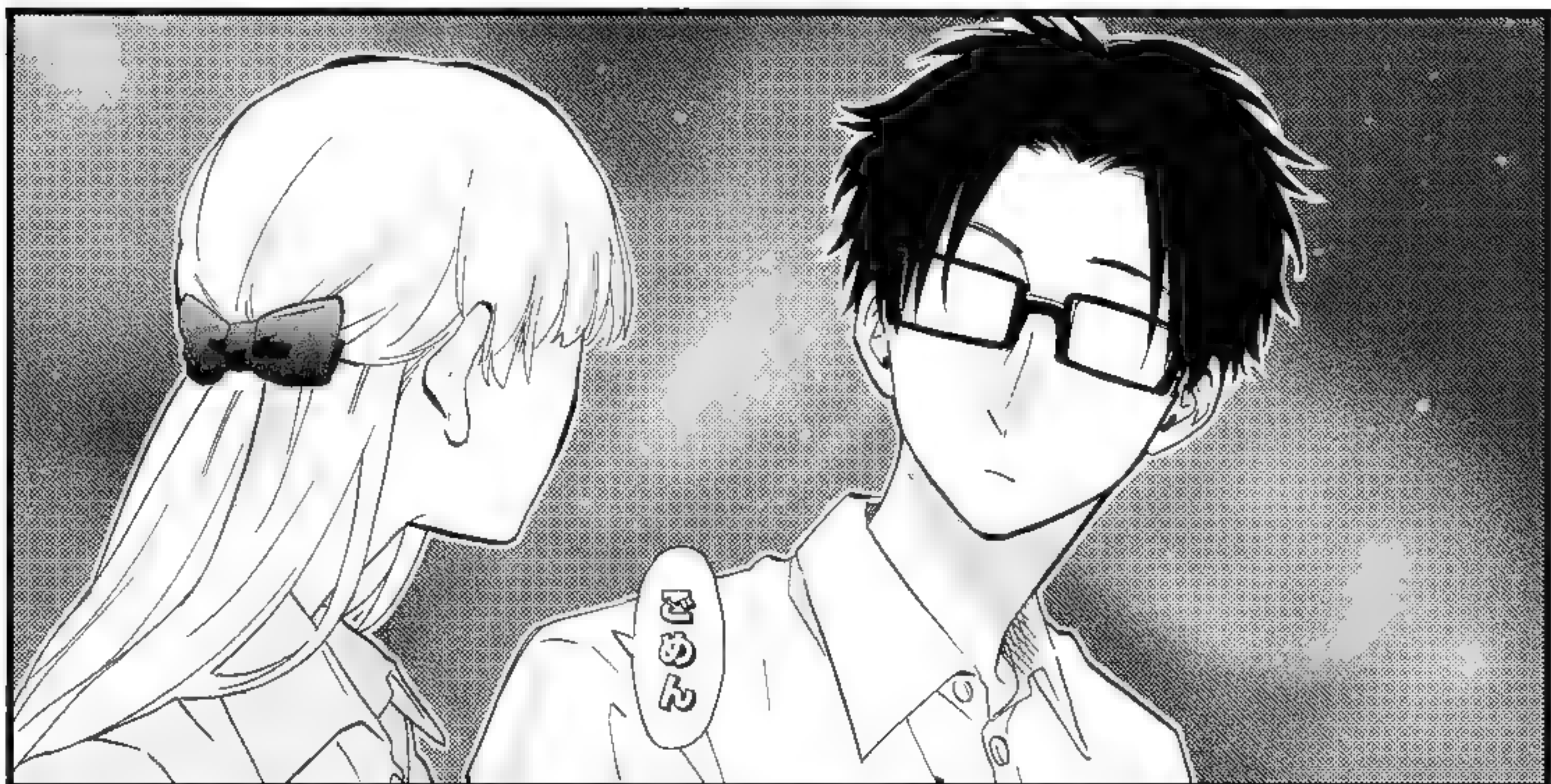




Episode....**50**











CHARACTERS

MENU

樺倉 太郎

Taro Kabakura

こんな顔でも甘いもの大好き。

スイパラ誘われたら全然行く。

だが小柳がスイパラに
誘ってくれることはない。









そんなに??



でも
そうかー…

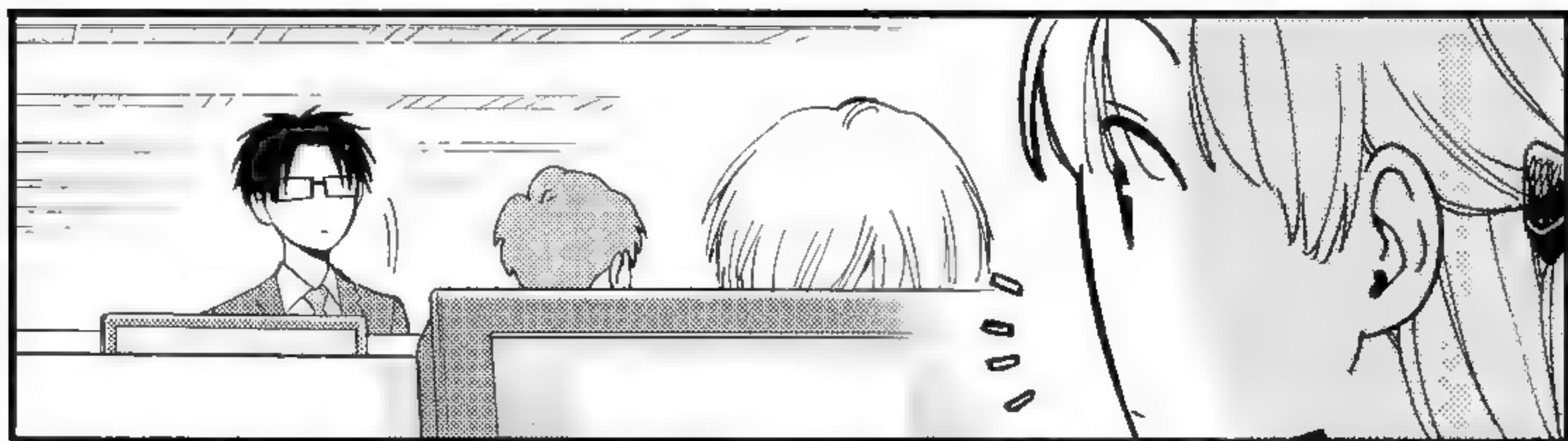
俺ってそんなに
何考えてるか
わからないキャラ
だったのかー…

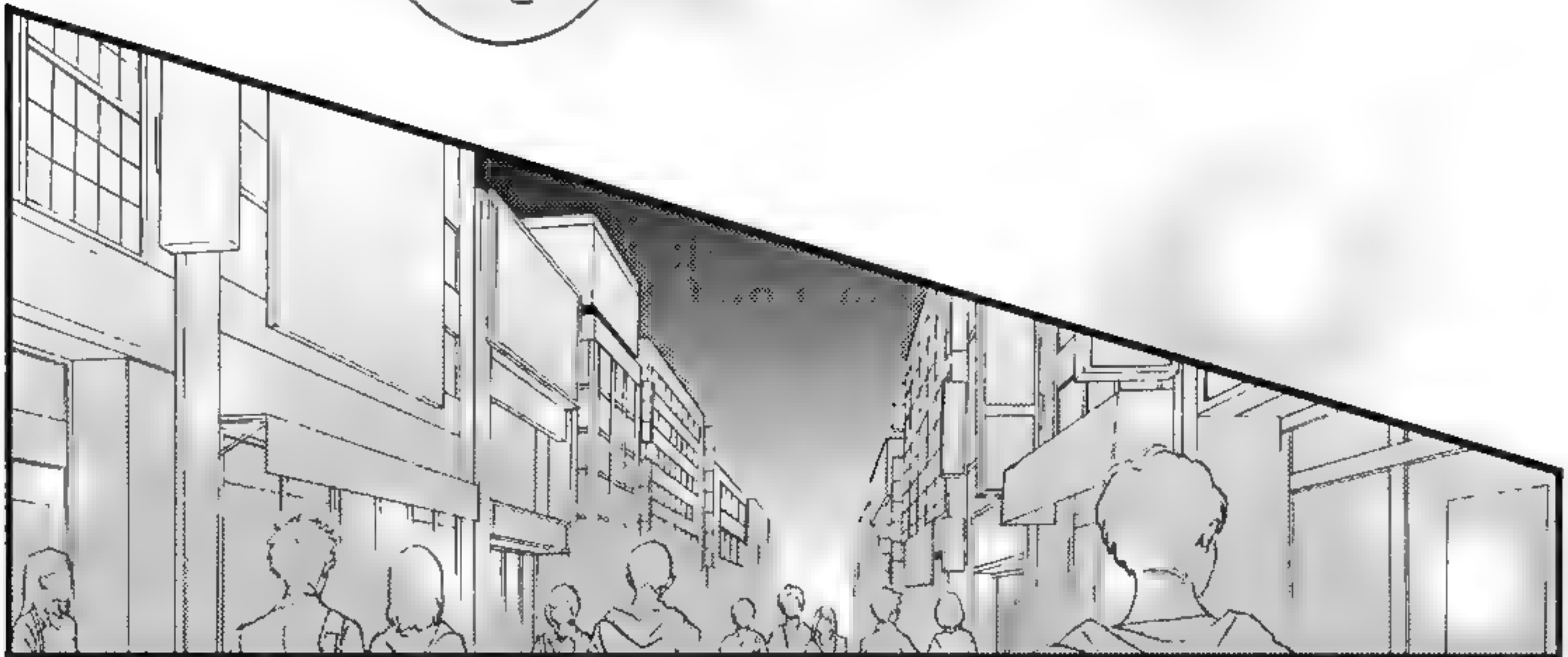
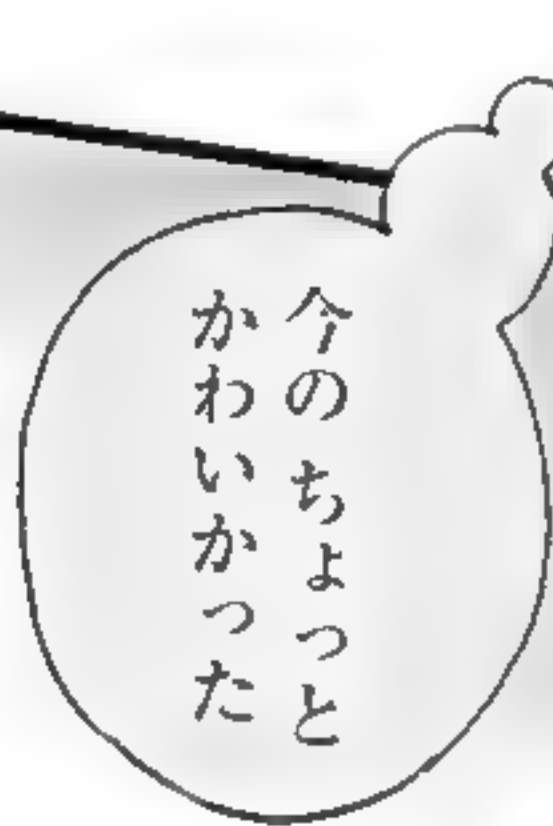


…俺が
わかりにくい
というより

あれは開戦
待ったナシ
ですわ…

周りが
わかりやすすぎる
だけでは…?















成海には

俺のモノローグ
見えてる……？



それじゃあ
遠慮なく

なるちゃんの
レベル上げ
密着ツアー
缶ヅメコースね！

あもちろん
丸一日
ソシヤゲも
禁止で



……それは
困るな……

あなんだよ
ソレー！！



.....

CHARACTERS

MENU

.....

二 藤 尚 哉

Naoya Nifuji

スイーツ大好き！
食べるのも作るのも大好き！

お店のものよりおいしいクッキーが
焼けるらしい。（よっケン談）



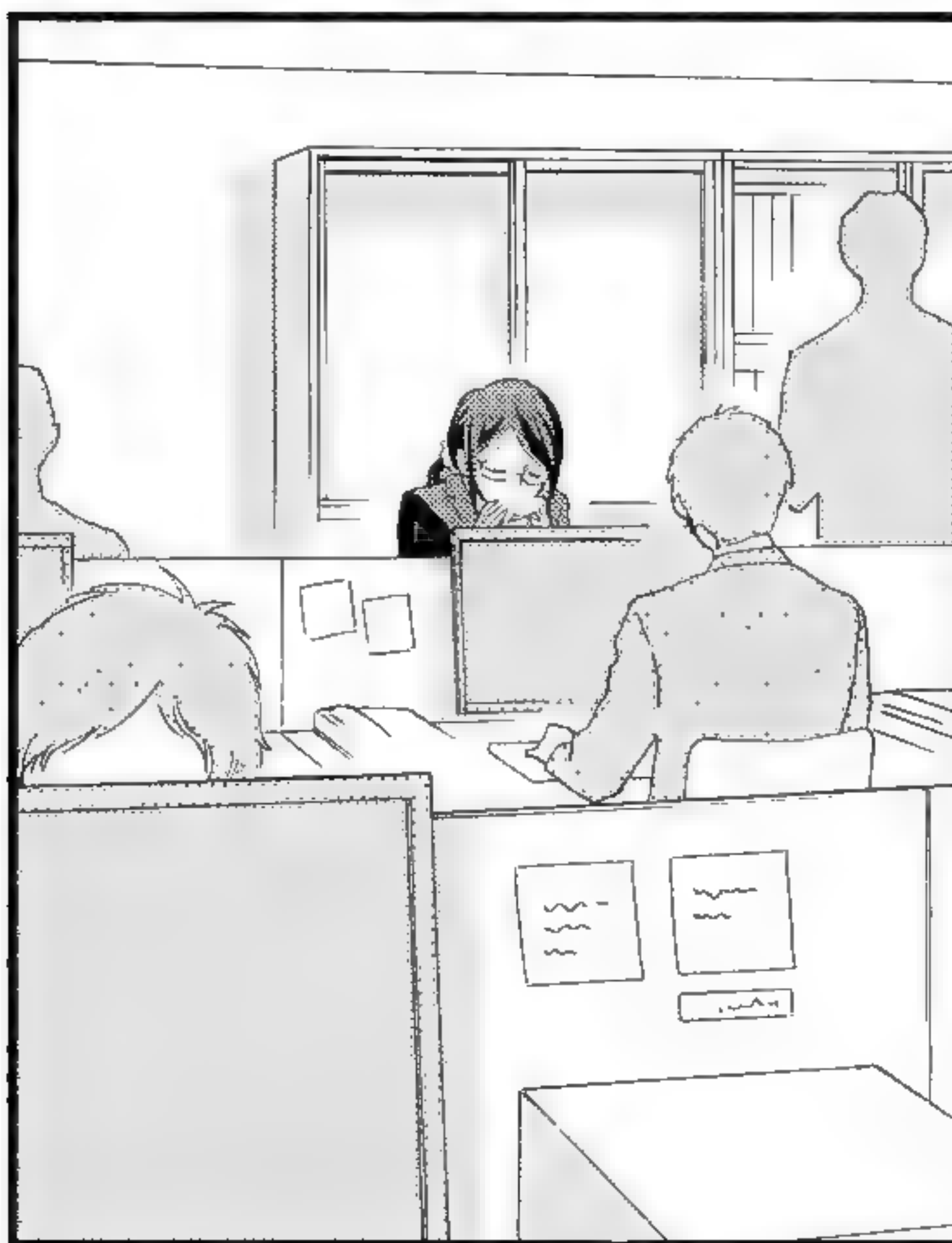
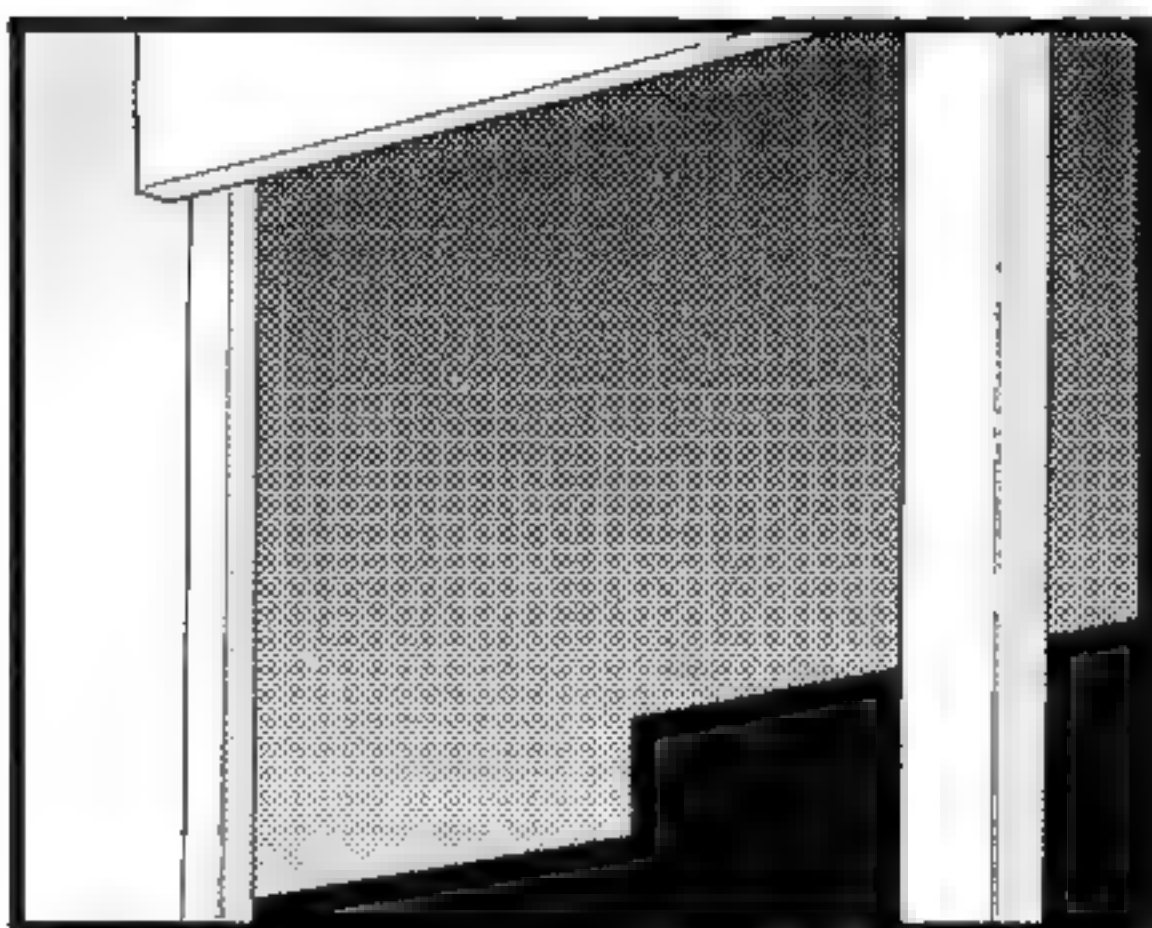
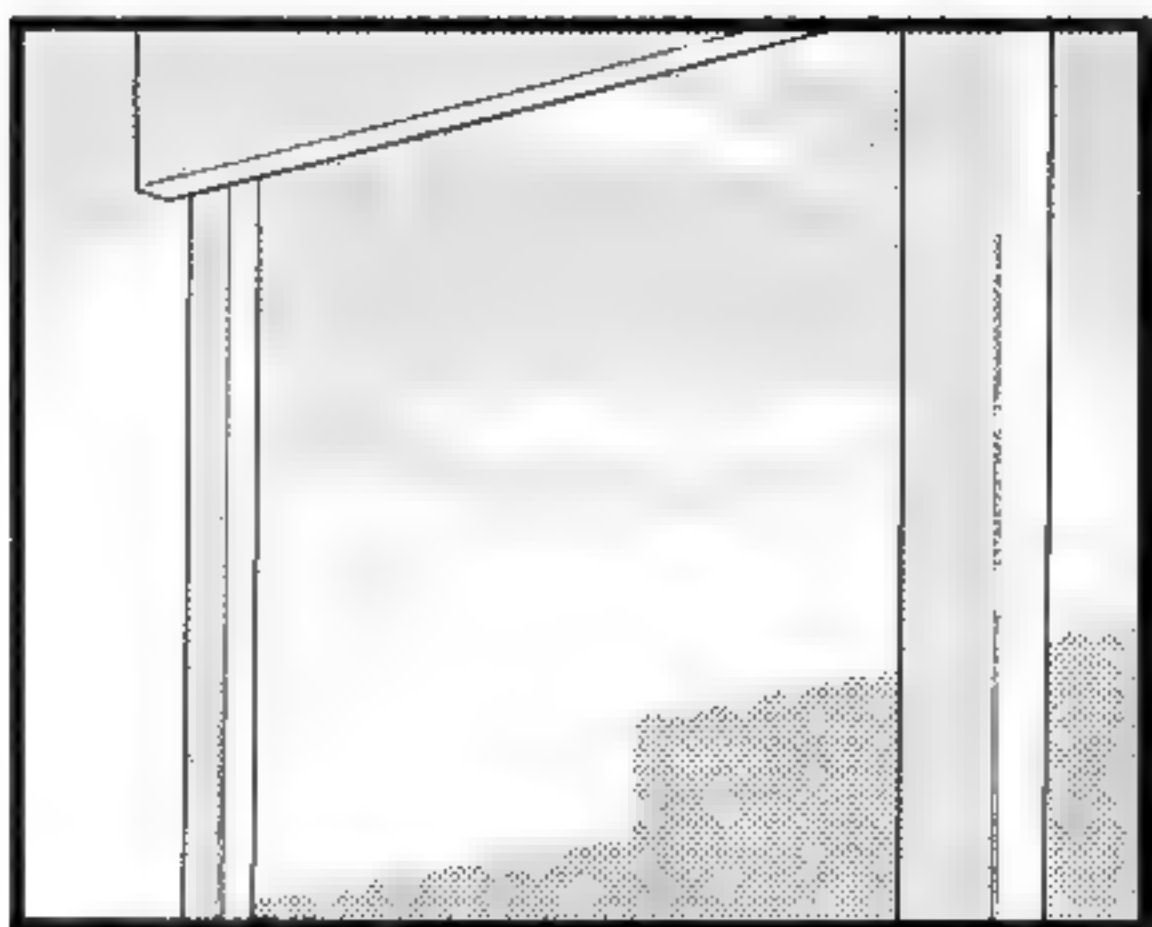








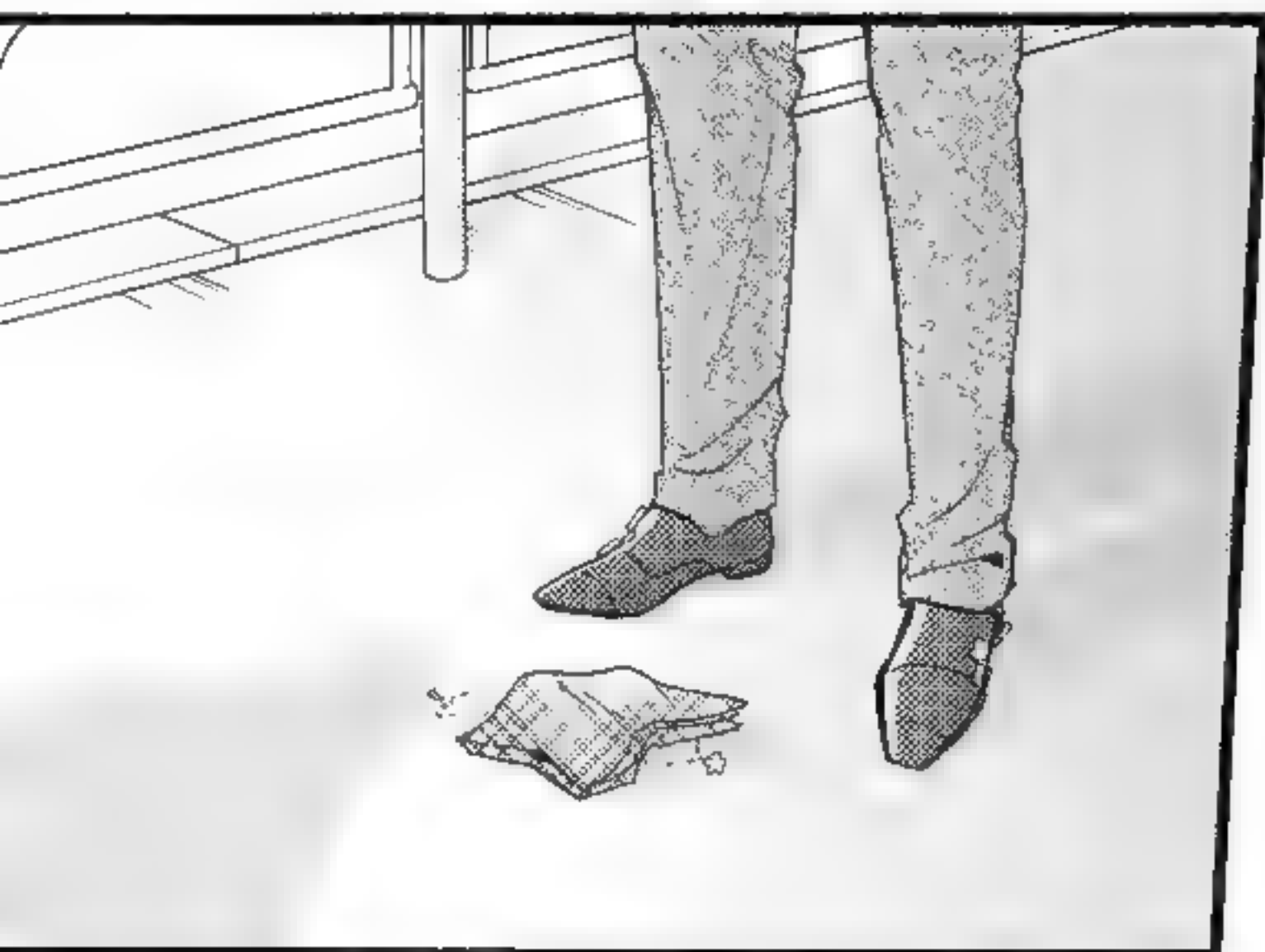
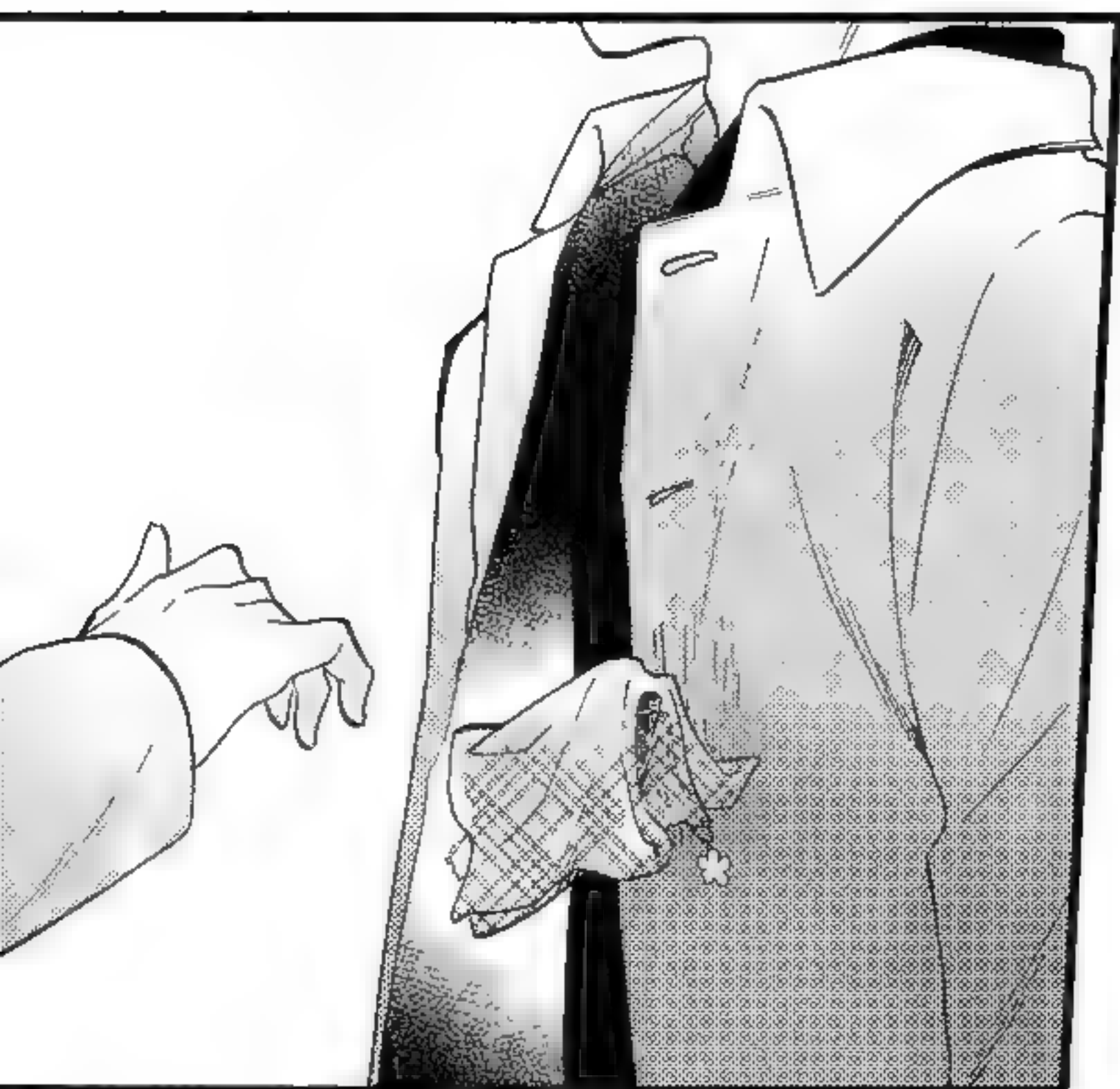










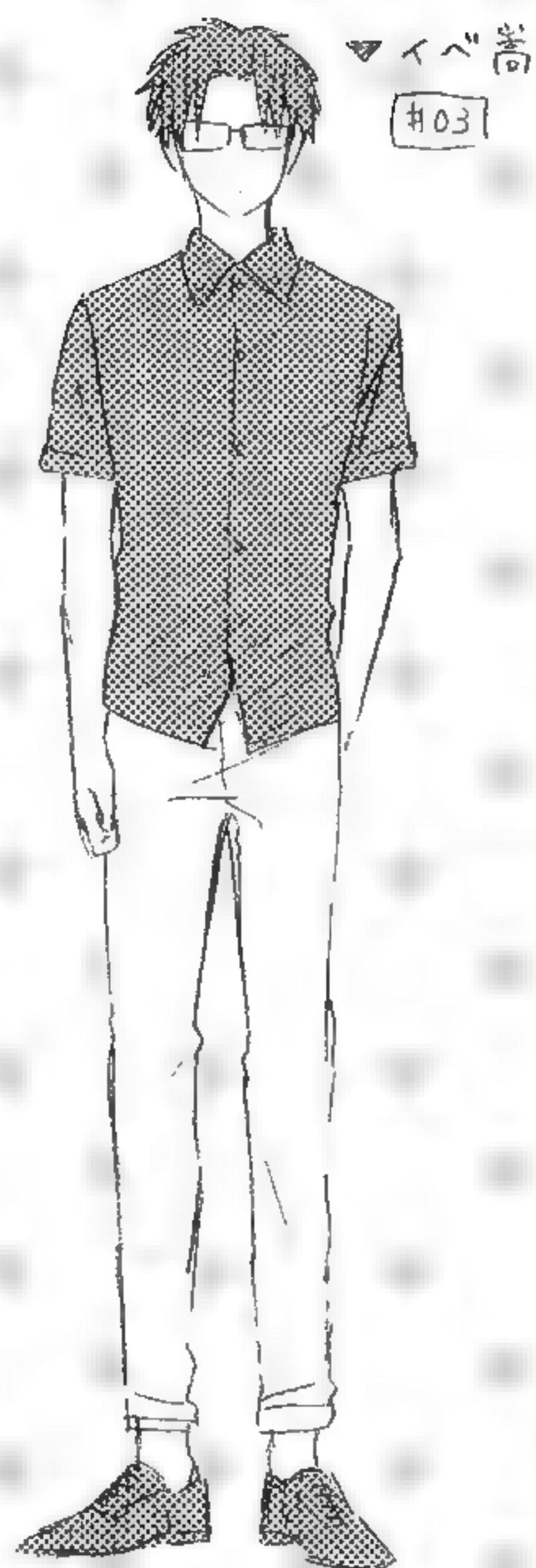


…私だけ
だったんだね





← To Be Continued...



CHARACTERS

MENU

桜城 光

Kou Sakuragi

いけるスイーツと
いけないスイーツがある。

注文したケーキが
思ったより大きくて
持て余すことがよくある。



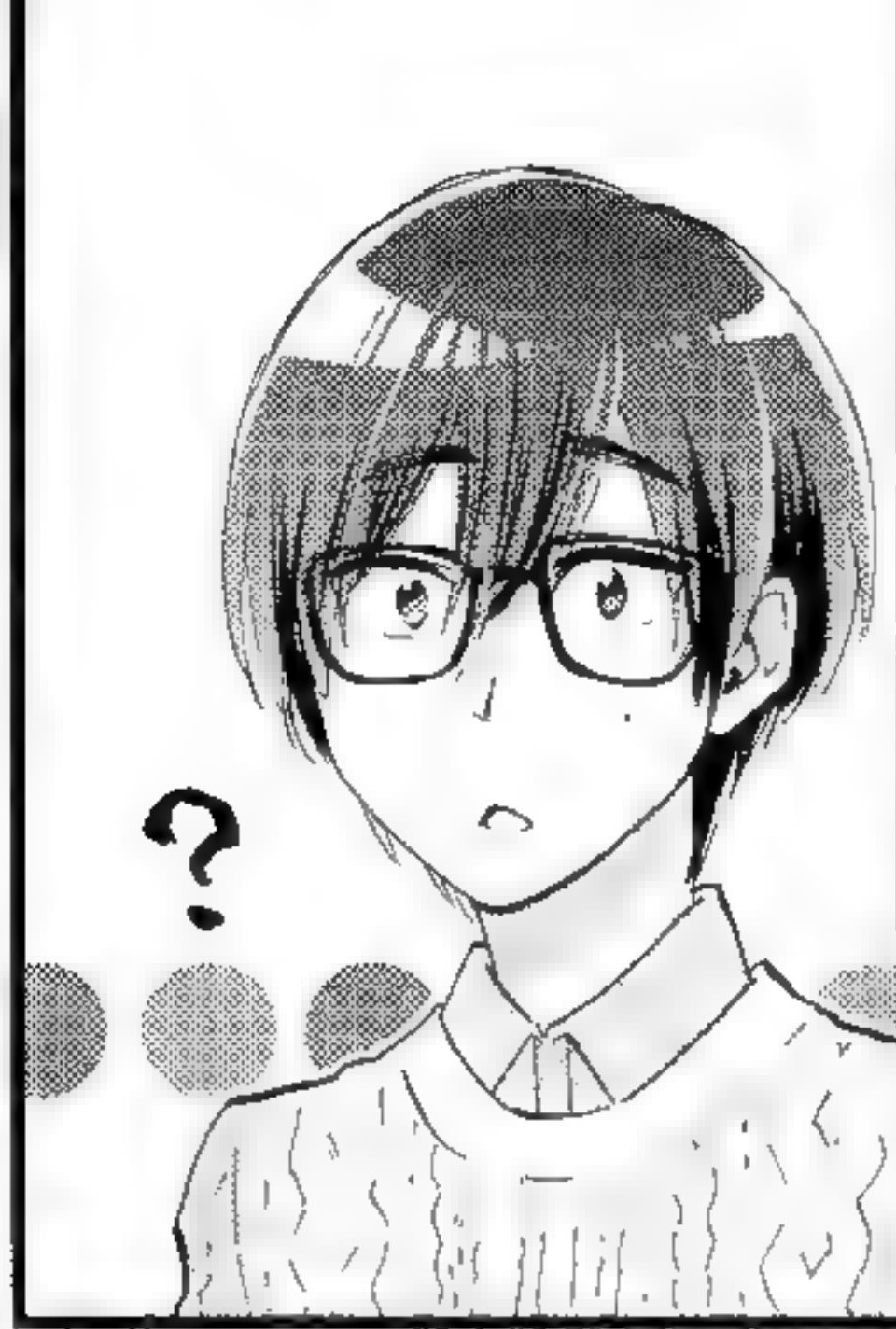


Episode....52











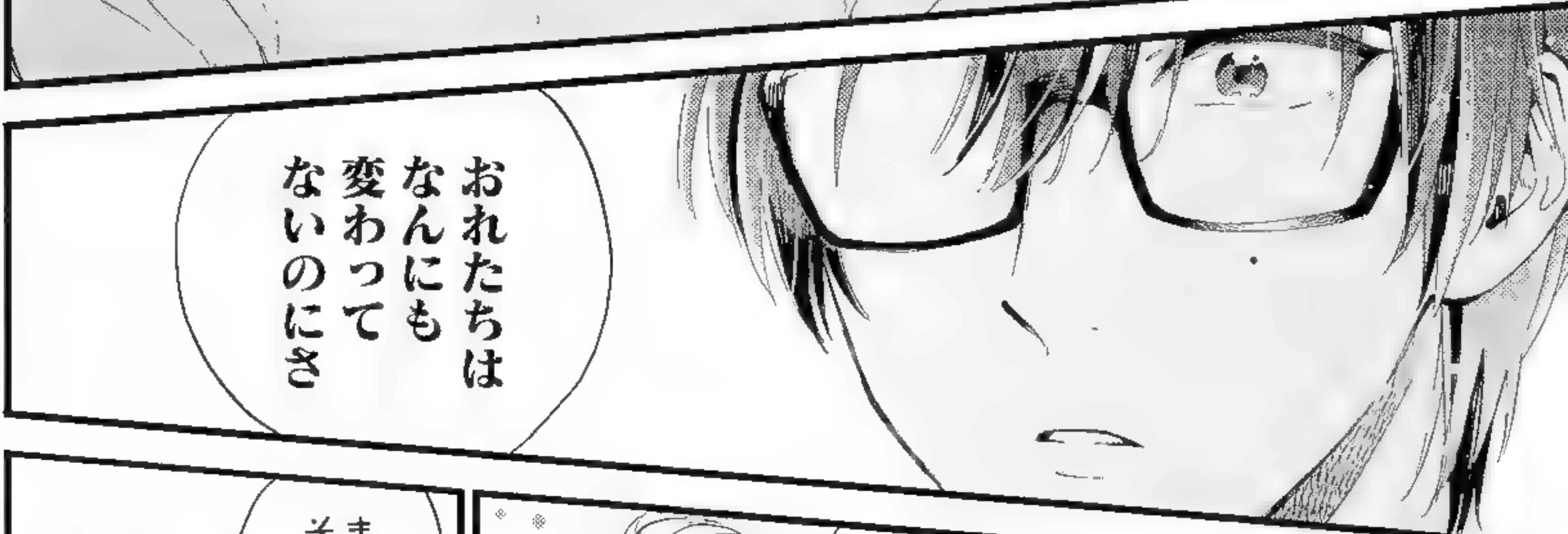




それに

いきなり
呼び方だけ
変わるの

なんとなく
さみしくない？



おれたちは
なんにも
変わって
ないのにさ



仕方ねーよな！

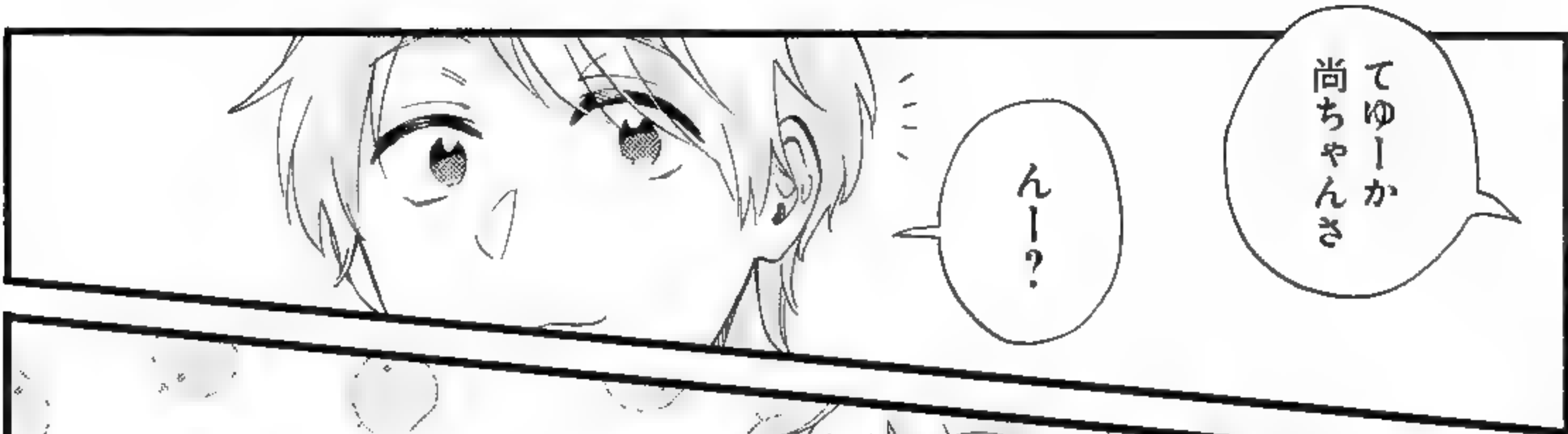
ま尚ちゃんが
そういうならな



そんなこと
ないだろ
二藤

考えすぎ
だって
二藤

やめてよー
なんか遠く
感じるよ
その呼び方！！





…私



わ~~~~
そうだった!!

おれずつと
こーくんのこと
「くん」呼びの
ままだつたー!!
ごめーん!!

いえあのホント
お気になさらず
大丈夫なので
すみません!!

天然でコエーな

な



うれしかった
です…

その

誤解が
とけても
変わらず

性別関係なく
接してくれると
思ってた

だから



…呼称も

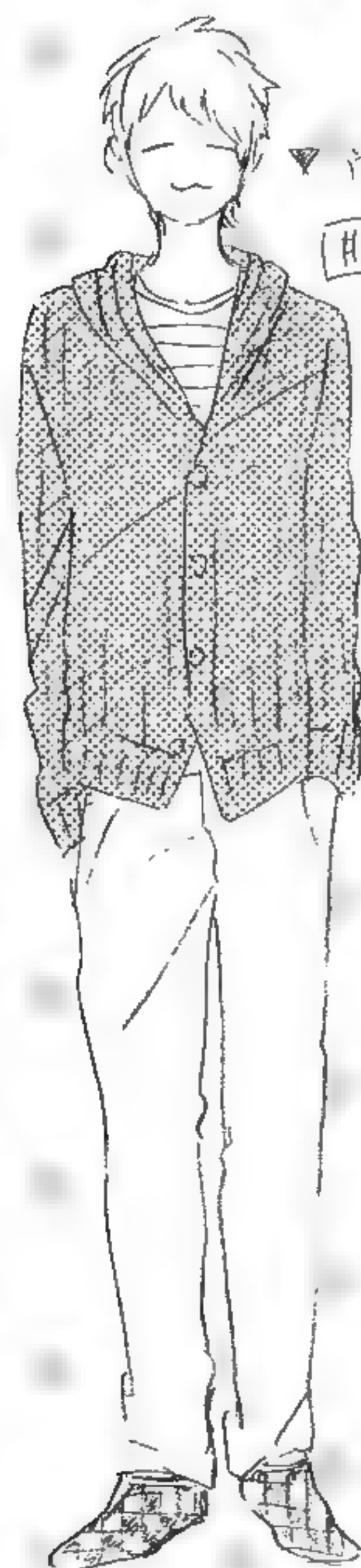
すごく

うれしくて

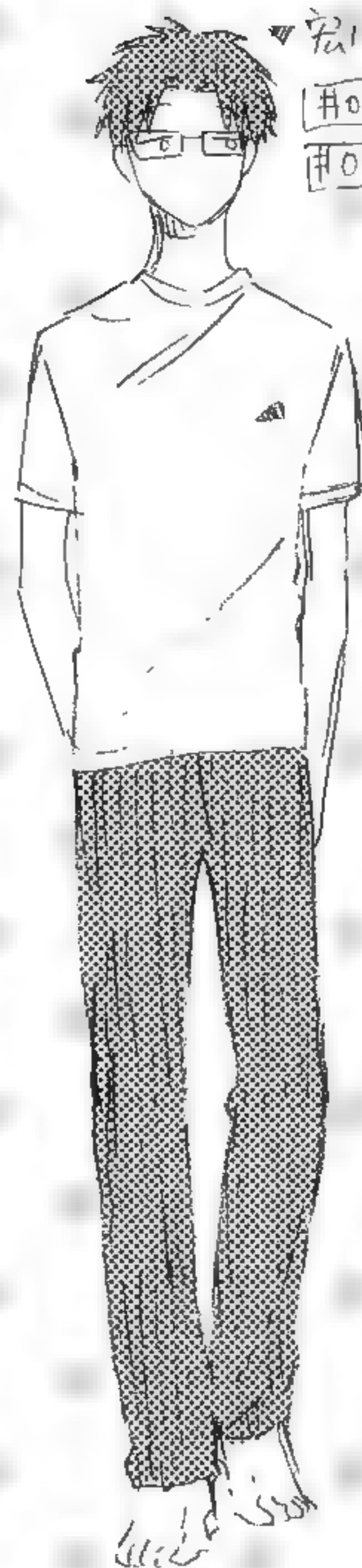




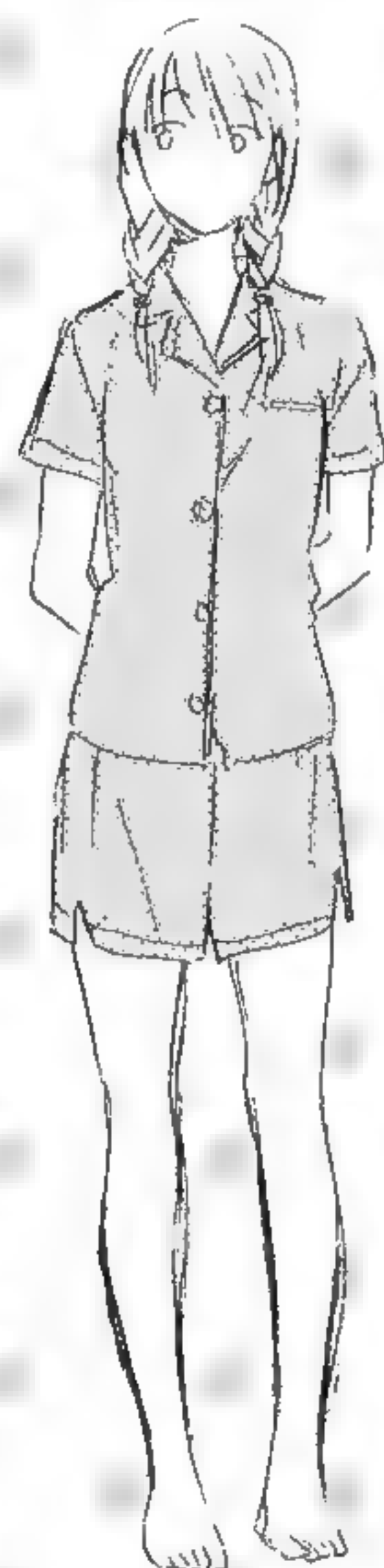




▼ 尚部屋着
[H05]



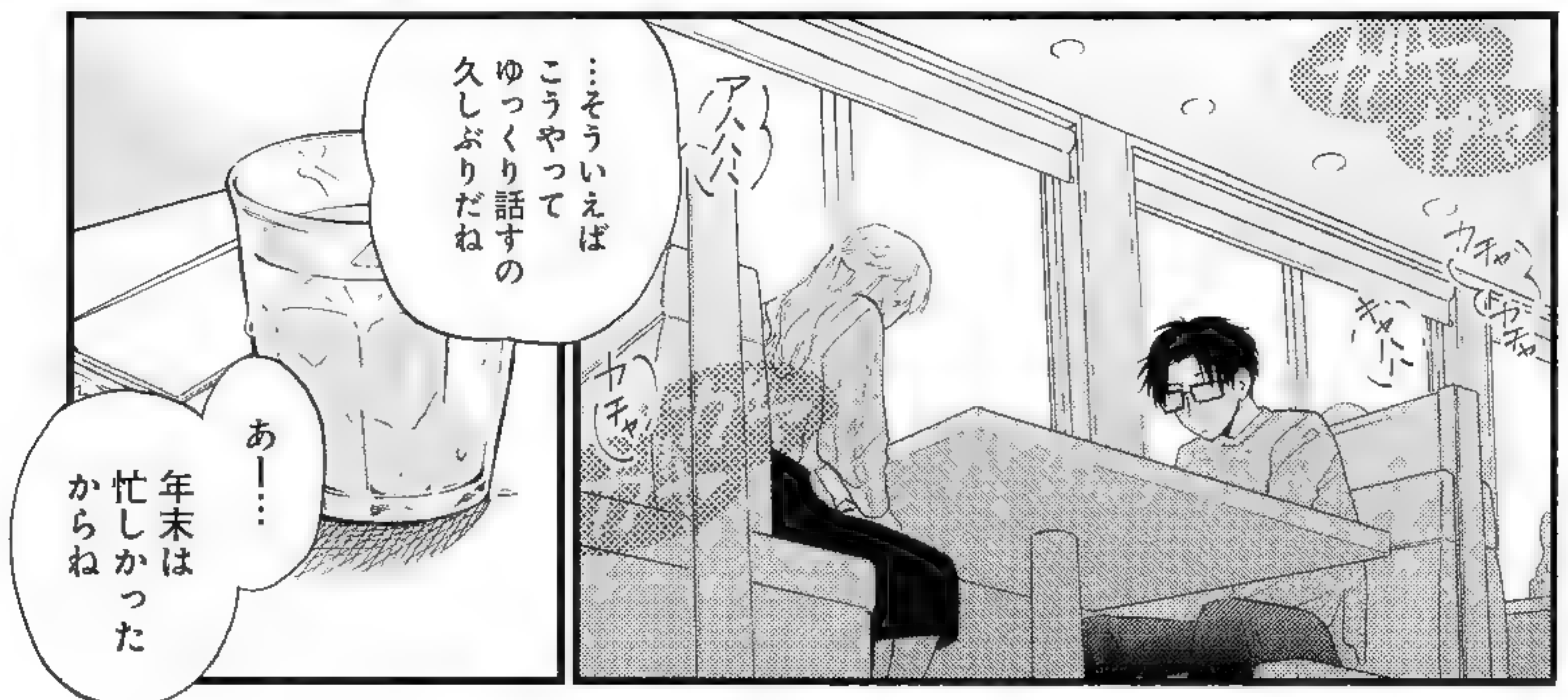
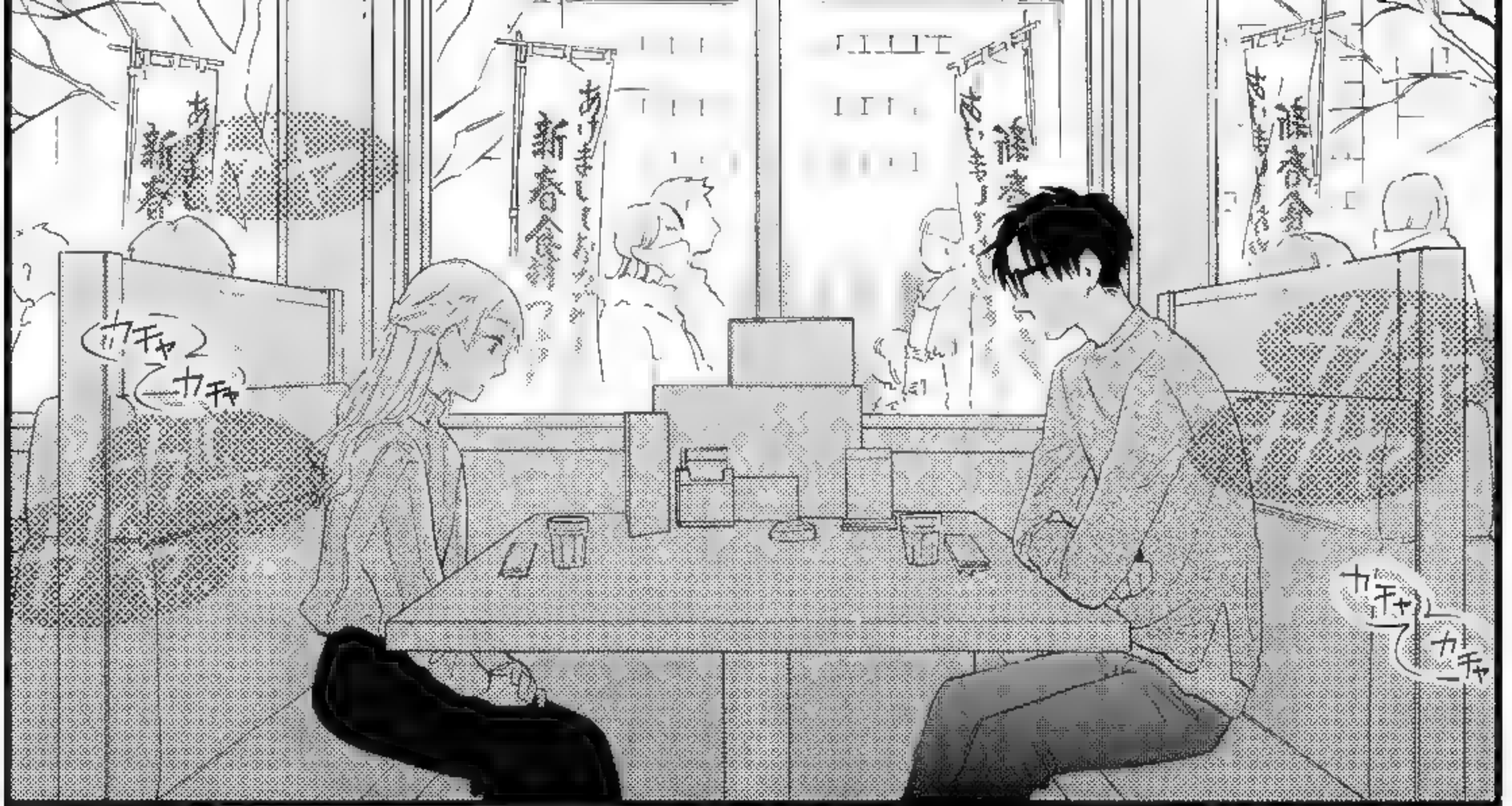
▼ 成部屋着
[H02]
[H03]



▼ 成部屋着①
[H01]

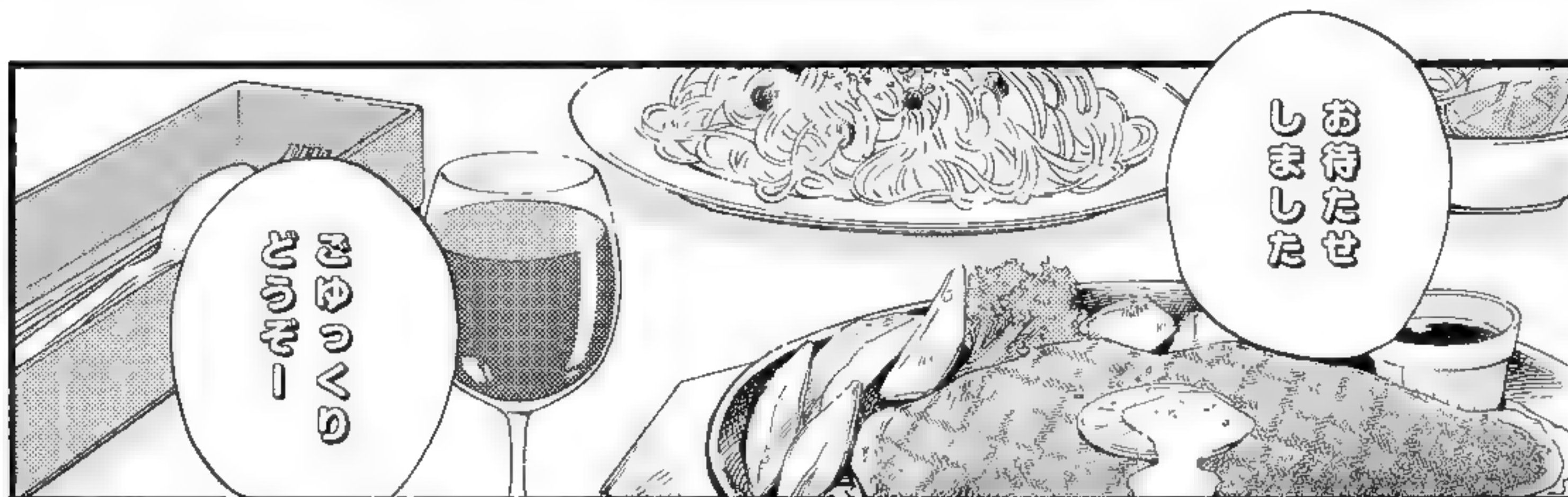


Episode.... 53











失礼な…

私だってお礼の
ごはんくらいは
おごりますよ！

特に…
今回は

宏嵩が
いてくれて
よかった…



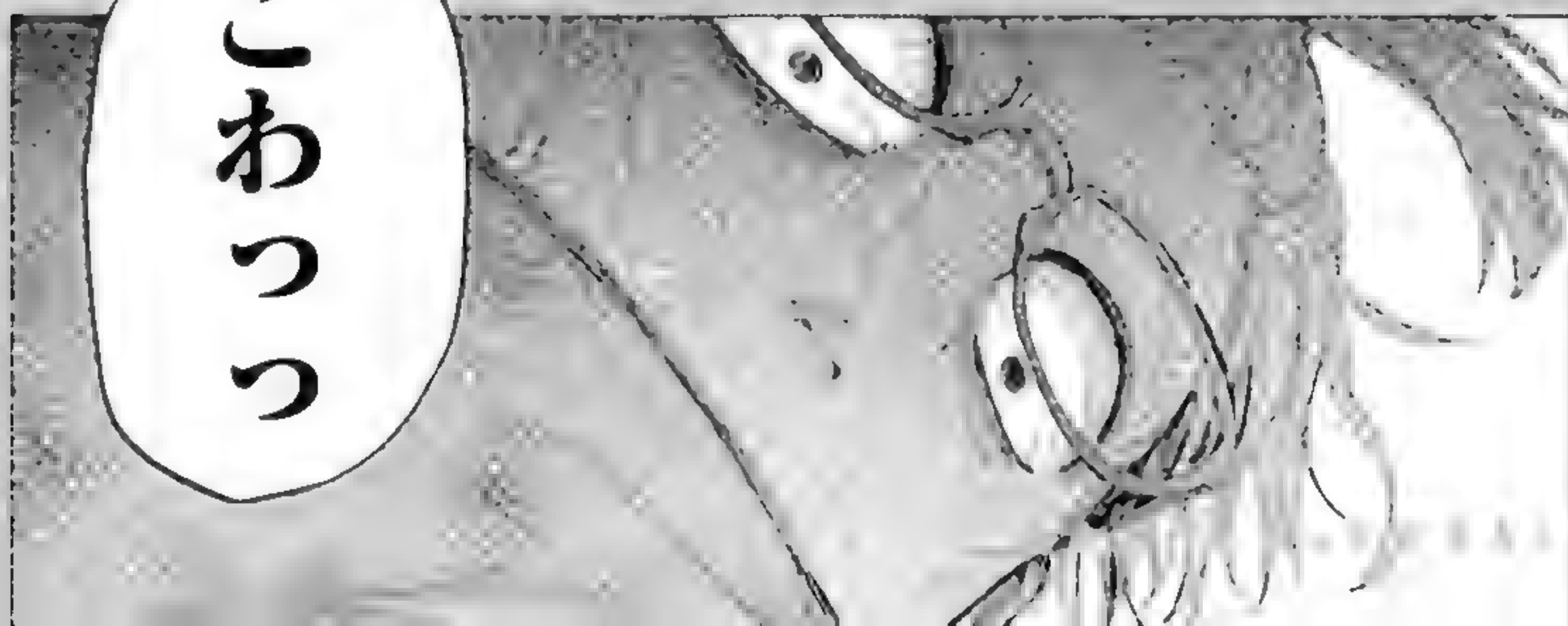
本当にそう
思うから…



うわあ











あんな……っ



今となつては

そのときの私は
魔物か何かに
憑かれていた
と思う……

疲れていた
だけでは？



いくら
スケベな構図が
描けないからって

宏嵩にあんな
恥ずかしい
ポーズを何度も

成海

まるでデッサン
人形のように
扱ってしまった……！

もういいんだ
成海……





Wotaku ni koi ha Muzukashii.....













……そういうことか……

マジか……

ちっちゃい声で
懺悔してる



私だけ
だったんだね



……そんなこと
俺が知るわけ
ねーだろ……

俺はあんとき
とにかく
テンパってて

自分が何言ったかも
覚えてねーんだ

そんな……!



俺はてっきり……

あのデザインが
特別気に入って
たんだなって
思ってた……

疑いも
しなかつた……!!

どちらかっていうと
デザインには文句
言っていましたよ!!

成海。
ダメ。

昨夜の
榎倉太郎



——ただ
覚えてんのは

箱を開けた
瞬間のあいつが

笑ってた
こと……



そんなことが

バカみたいに
うれしかったんだ







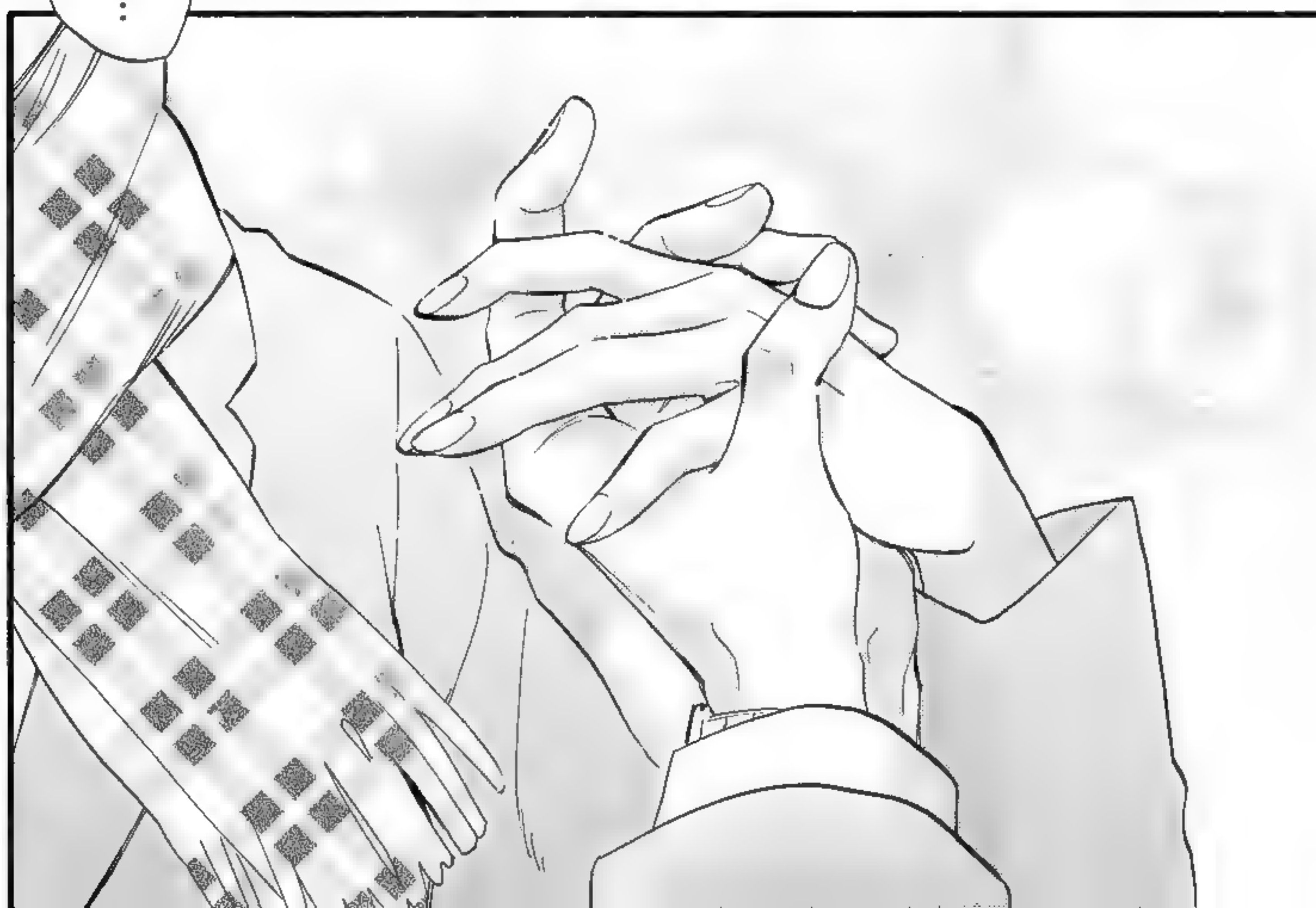


デズエ...

何して

あー







本当は
もつと

場所とか
言葉とか
ちゃんと選んで

…渡したかったん
だけどな…









アンタは
また
その口で

私たちの
思い出に
ケチをつけるの？

マフラーの折り目に
はさまっていた
花子のネックレスを

二人が見つけるのは
数分後のお話……



CONTINUE



毎回新鮮に

しんどい思いをする

コミックス作業ですが

今日は初めて

修羅場中に

風邪ひいたため

鼻かみまくって
デパシュ1箱おけたの
はじめてでした

体調的な意味で

わりとしんどが、た

なあ……

どんなに

しんどくても

熱いがないと

心配されないよう

どうも、

ふじたです、

これは代理の成海です

さて、今回の

フタ巻7巻

特装版では

ミニでしか観られない

OADが付いています

これは、いなりおびれた

ふじたもお気に入りの

エピソードである

樺花過去編

「Youchi」

が

満を持して

豪華映像化！

やった——！！

OADについてはもう

確実に楽しんで

もらえることは

自明の理なのですが

どこかに入れたかったけど
入らなかった

「よから見る」と見える様子を

なるべく最後の
展開も悟らせたく
なかつた今回の描き下ろし

たのびるべく
5755のネメーシス
しほくはないな
富田は
あーあーあー

うれしい大奇襲に
なっていたらいいな、

今回、原作サイドと
しても負けない
くらいにサプライズも
つめ込んだけどつもりです、



ところで近頃は
あとがきで
アニメ関連のネタ
ばかりだとおもうので

よし

たまには
原作サイドの
制作話でも
させてもらっ
かー

あ！
期待

というわけで
今回は

「コタ恋」を
作る人たちの
日常をダイジェストで
お届けします！



七月
景

私がかいたネームを元に
友人Kが「エエカンジ」の
背景を入れてくれます。

ト
ー
ン

細かな線画修正から
効果演出まで最終的に
「エエカンジ」に友人Iが
仕上げてくれます。

入
稿

担当Sさんに提出後、
写植を入れてもらって完成。
進行次第ではめ切延長の
交渉が始まる――



担当Sさん
←深夜にLINE
しても返ってくる

とニろで
マジの最終め切で
いつまでです……？

「ドクズ」

やさしいので
教えてくれるが
正直めめた方がいいと思う



宏嵩推し

キラッ

在宅アシ
タマシイに
B1ロケに
入ってる

友人I

ニニの宏嵩の
ほほ染の
していい？

いらんで。

※宏嵩の呼称、
ひろたか→ひろちか→ちかや



友人K

アナログ作画を
こよなく愛する

カフェかいて

「カフェかいて」って
これどんな内装の
イメージなん？

なんかオシャレな
やつテキストに

「ぶーぶー」言いながら
サラッと描いてくれる



こうして振り返ると
色んな人にたくさん
助けてもらってるから

今ニニに
ことができた
ですね……



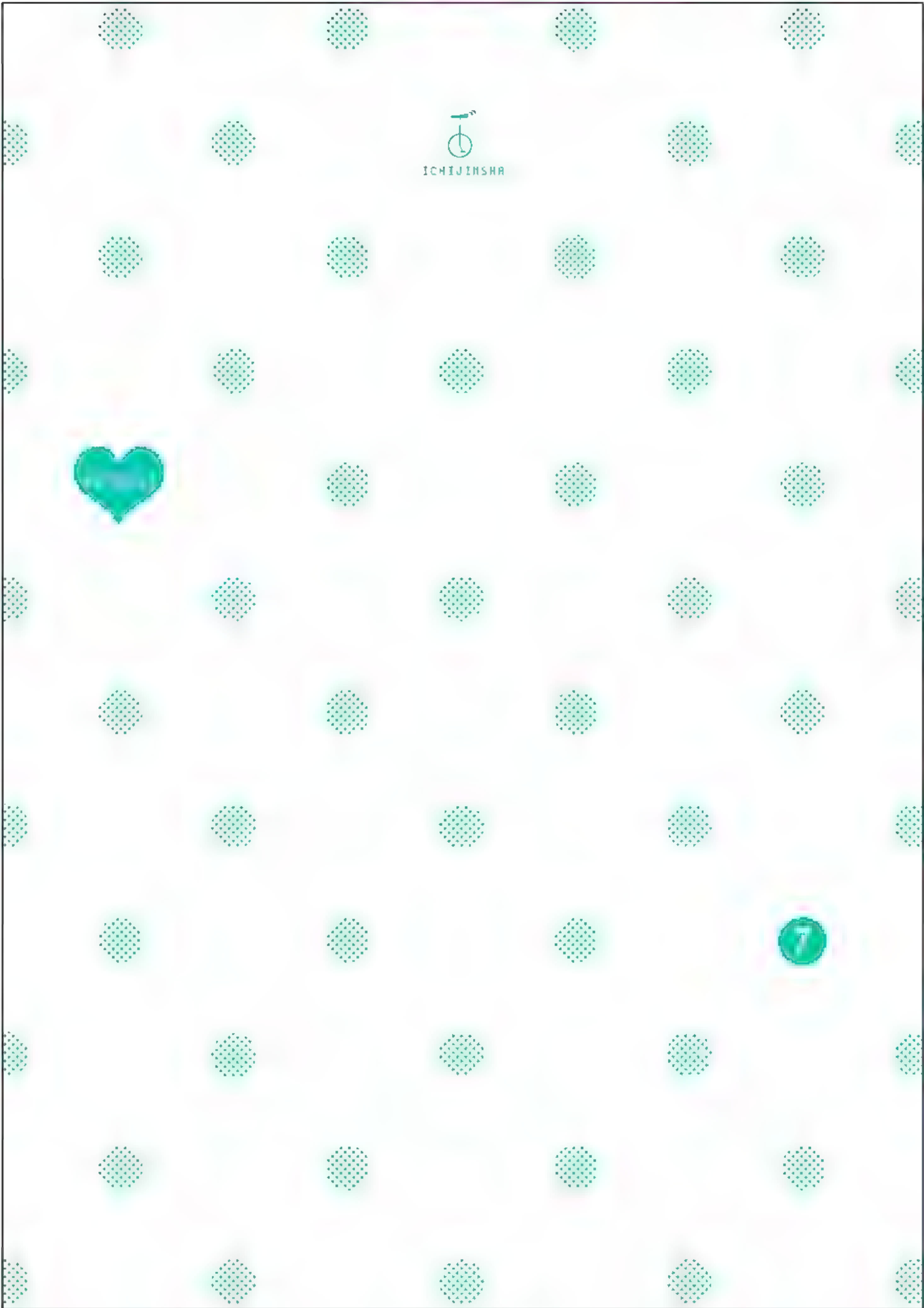
感謝して
生きよう

感謝より
反省した

それではまた8巻で
お会いできますように
2019.2.3.うた

☆☆ Special Thanks ☆☆
・いただいた千ルチョコ45コが
なかなか減りません。
鈴木さん、榎本さん、大野さん
・キャラ紹介ページおしなでした
安藤さん、入倉さん、土屋さん
のアシスタント陣
・ありがたうって伝えたくて
友人K、
・お前のおかげで「少女マンガ」
めいたになれたよ、
友人I
・ここまで読んでくださり
あなた

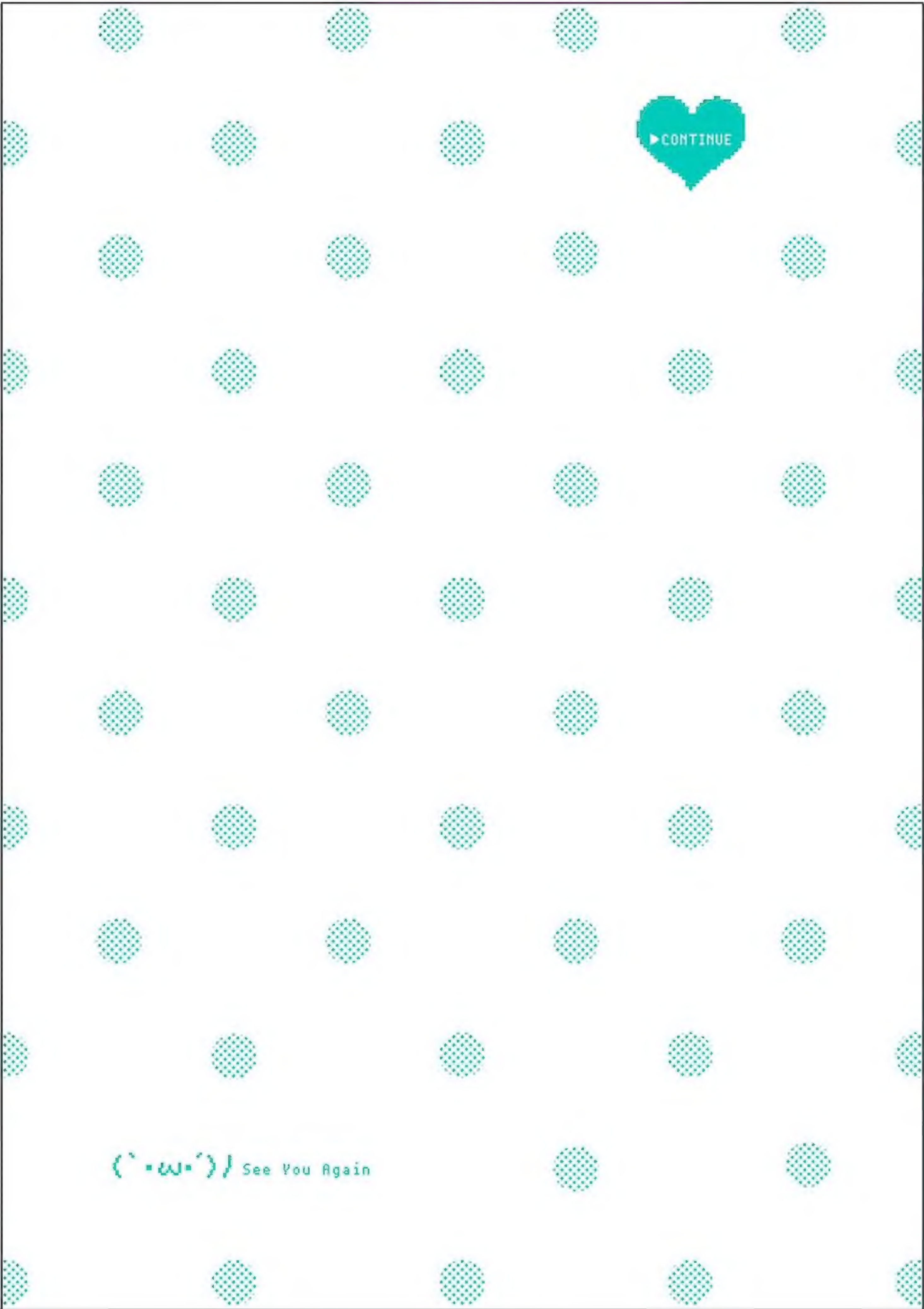
EXTRA PAGES



本体・表紙

※表記はコミックス発売当時のものになります。

EXTRA PAGES



本体・裏表紙

※表記はコミックス発売当時のものになります。

ヲ
タ
ク
に
恋
は
難
し
い
？
ふ
じ
た
written by FUJITA
一迅社

ふじた
fujita
初期の私の描き方がさりげなさすぎて
たまに見かける「え！？もしかして
ネックレスおそろい？」という
新鮮なコメントに「せやねん…
ごめんな…」で思いながら見えます。

Wotaku ni koi ha muzukashii

装幀：土屋恵里奈（井上則人デザイン事務所）



カバー・裏表紙

※表記はコミックス発売当時のものになります。

ヲ タ ク に は 難 し い ⑦

著者……………ふじた

装幀……………土屋恵里奈／入倉直幹(井上則人デザイン事務所)

企画・編集……………鈴木海斗

発行人……………野内雅宏

編集人……………鈴木海斗

発行所……………株式会社 一迅社
〒160-0022
東京都新宿区新宿 3-1-13 京王新宿追分ビル5F
[編集部]03-5312-6131
[販売部]03-5312-6150

発売元:株式会社講談社(講談社・一迅社)

